

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部
御定佩文韻府卷一百一之二

詳校官原任編修臣徐立綱



欽定四庫全書薈要卷

御定佩文韻府卷一百一之二目錄

入聲

十二錫韻二

績勣 笛敵 滴鏞



欽定四庫全書薈要卷一萬二千七百八十七 子部

御定佩文韻府卷一百一之二

入聲

十二錫韻二

擊

古歷切
打也

韻藻夏擊

書夔曰——鳴球搏拊琴瑟以詠宣和畫諧孫位會稽人也光啓中畫應天寺東壁畫成矛戟森嚴鼓吹——

若有聲在縹

緲問馬融廣成頌——鳴球載于虞謨吉日車攻序

于周詩柳宗元監察使壁記鐘鼓笙等琴瑟——之樂篳篥綴

之數必具于庭內敬括觀樂器賦節祝敵以鼓動流——以抑揚

周存太常新樂薦園丘賦和其——節以徐疾揚萬里望韶亭詩

不如九韶故無恙——尚可冬起雷王琢詩搜求勞賢胃——謝

咸韶元好問詩山泉谷口出迎客石罅——琳瑯球朱德潤詩水

絃一雁度玉板拍裂鳴鼉轟張雨

詩希聲疏越不可盡鳴球一如聞韶

斷馬牛一鳴雁晉書阮修傳修嘗作大鵬贊曰如雲之翼如山

之形海運一扶搖上征莊子鵬之徙於南溟也一如三千里搏

扶搖而上者九萬里去以六月息者也淮南子一則波興陶宗

儀元氏掖庭記兩軍一為戲風旋雲轉戟刺戈橫戰畢軍中樂

作唱龍歸洞之歌而還劉禹錫詩寄謝殷勤九天侶槍榆一各

逍遙蘓軾惟試官考較詩鷓鴣一三千里組練長驅十萬人鼉

補之詩吉父尤頡頏天池觀一鷓鴣擊見上權德輿送從兄南仲

方夔詩階鳴辭故葉一踏飛翰

谷一南溟崔伯易感山賦上晝暖兮一

下

一秦皇帝博浪沙中注狙伺候也狙之伺物必

夜擊史記曹相國

伏而候之陳造詩當路雖所懼姦民巧

西攻武關堯闢取之前攻秦軍藍田南又一其北秦軍大破遂

至咸陽又李廣傳不擊刁斗以自衛注以銅作鑊器晝炊飯食

史記留侯世

家良與客

史記留侯世

史記留侯世

持行名曰刁斗晉書石勒載記孔萇攻陷文鴛十餘營萇不設
備鴛——之大敗而歸雍洛靈異小錄馬周上言令金吾每街隅

懸鼓——以止行李備竊盜僧大訢寄茅山

道士詩青書畫馳壇室靜玉鞭——聞傳呼轂擊

史記蒯秦傳臨淄之塗車——

人肩摩連袪成帷舉袂成幕漢書嚴安傳合縱連橫馳車——又

匈奴傳夫明者視于無形聰者聽于無聲不然壹有隙之後雖智

者勞心于內辯者——于外猶不若未然之時也說苑齊人甚好

——相犯以為樂禁之不止列女傳鄭簡公使大夫聘于荆至于

狹路有一婦人乘車與大夫——而折大夫車軸大夫怒將執而

鞭之婦人曰君子不遷怒不貳過左思魏都賦百隧——連軫萬

貫何遜擬輕薄篇——晨已喧肩排暝不息獨孤及奉送元城主

簿兄赴任序三川輻湊四術——蒹軾和咏二疏詩世途方——

誰肯行

鷹擊 史記義縱傳趙高張湯以深刻為九卿然其法尚寬

此路 輔法而行縱以——毛擊為治注鷲鳥將擊必張羽

毛也化書牛可使之駕馬可使之負犬可使之守——可使之——食

之所感也桓範簡駢論退則鷄下——李嶠詩露下——初——風高

雁欲賓揚萬里詩豺當道上狐何問——霜前兔已愁又漢書五行志立秋而——隼——秋分而微霜降又貨殖傳豺獺未祭置網不布于墜澤——隼未——增弋不施于溪隧春秋感精符季秋霜始降——隼——王者順天行誅以成肅殺之威謝朓詩常恐——隼——時菊委嚴霜沈佺期詩君看——隼俱堪——為報蜘蛛收網羅杜甫詩盛夏——隼——時危異人至又史記衛青傳——司馬破奴再從驃騎將軍斬邀濮王捕稽且王封從騎侯隋書堯君素傳煬帝為晉王時君素以左右從及嗣位累遷——郎將

技擊

漢書刑法

志齋愍以——強魏惠以武卒奮秦昭以銳士勝注——兵家之技巧者習手足便器械積機闢以立攻守之勝唐書宗室傳睢陽壯王道元性謹厚習——然進止都雅荀子齊之——不排擊漢書可以遇魏北之武卒戴表元詩——習鞭撻鮮肥慣烹炙排擊漢書賈誼傳屠牛坦一朝解十二牛而芒刃不頓者所——剝割皆眾理解也南史晉平王休祐傳壽寂之等追休祐休祐素勇壯有氣力奮拳左右——莫得近宋史蔡元定傳韓侂胄擅政設偽學之禁以空善類臺諫承風專肆——蕪賦詩雖無尺箠與寸刃口吻

一合風霜元好問詩高
塞當父師一劇寇讎言

遠擊

漢書趙充國傳奉詔出塞引兵一
李百藥遊昆明池詩大鯨方一

一沈灰獨未然杜甫詩飛
兔不近駕鷲鳥資一

遮擊

漢書張騫傳樓蘭姑師攻劫漢使
而匈奴奇兵又時時一一之後漢

書王霸傳霸與馬武東討周建于垂惠蕪茂將五
校兵四千餘人敕建而先遣精騎一一馬武軍糧

霆擊

漢書匈奴
傳嚴尤曰

宜縱先至者令臣等深入一一高僧傳釋僧伽閒而宴息見神告
曰今夕但小指出窓隙外伽依之其夜一一異常質明視指微有

紅線脈焉子虛賦雷動燦至星流一一蔡邕大尉橋公碑技賢如
旋流討惡如一一陳琳與魏文帝書星流景集颺奮一一劉潛謝

酒啓傾耳求音不聞一一澄神密眈豈觀山高于公
異西平王李晟收西京露布賊方土崩我乃一一

搏擊

漢書隗
方進傳

方進為京兆尹一一豪彊京師畏之後漢書董宣傳宣為洛陽令
一一豪彊莫不震慄吳志胡綜傳性嗜酒酒後歡呼極意或推引

杯觴一一左右權愛其才弗之責也晉書孫盛傳進無威鳳來儀
之美退無鷹鷂一一之用古岳瀆經淮渦水神名巫支祈形若猿

猴力踰九象——騰蹕疾奔輕利禹授之庚辰始能制之鎖于軍
山之下呂南公記猴伺鷹垂近舉瓦自扞鷹不能得即穿雲以逝
明日復——翔下——猴仍用前計鷹揚翮以過後一鷹繼至遂中其
猴東方虬尺蠖賦晒——而爭疾輕爪牙而自致李白詩何時騰
風雲——中所能杜甫詩歸朝多便道——望秋天又空外一鷲
鳥河間雙白鷗飄颻——便容易往來遊濮陽瓘出籠鷗詩每念
捉携力常懷——功韓偓詩麋鹿跳梁憂觸撥鷹鷂——恐麋踈
羅隱詩——路終迷南園且灌畦海堯臣諭鳥詩雀豹代鵬鷄——
——肅鈔擊後漢書孔奮傳奮除武都郡丞時隴西賊隗茂等夜攻
秋霜府舍殘殺郡守奮家力討之郡多氏人便習山谷其大
豪齊鍾留者為羣氏所信向奮迺率厲晉書葛洪傳洪為人
鍾留等令要遮——共為表裏遂禽滅目擊木訥不好榮利閉門
却掃未嘗交遊于餘杭山見何幼道郭文舉——而已各無所言
莊子溫伯雪子舍于魯仲尼見之而不言子路曰吾子欲見溫伯
雪子久矣見之而不言何耶仲尼曰若夫人者——而道存矣亦
不可以容聲矣杜陽雜編處士伊祈玄解纈髮童顏氣息香潔常

遊歷青兗間若與人欵曲語話千百年皆如——茶經以絹素或
四幅或六幅分布寫之陳諸座隅則茶之源之具之造之器之煮
之飲之事之出之畧——而存葦航紀談大凡服治風藥不可食
羊肉余——之不唯無妨亦甚有所反宣和畫譜趙孝穎寄興粉
墨凡池沿林亭所見猶可以取像也至于摸寫陂湖之間則得之
遐想有若——而親遇之者又易元吉遊荆湖間名山大川每過
佳處輒留意幾與猿狖鹿豕同遊故心傳——之妙一寫于毫端
間丘迟思賢賦——而道存至味其如水杜甫詩懷新——似——接
要心已領又朝發白帝暮江陵頃來——信有徵唐彥謙詩九陌
要津勞——五湖閒夢誘心期蕪賦詩未能有拍洪但欲——温
韓駒詩吾曹詩酒汙此道誰——劉克莊詩寄與深衣揮麈者身
經——始知難馬熙詩對山方——見客又心降胡長孺題虎溪
三笑圖詩——輒
有得參會各艱然 **舌擊** 晉書朱伺傳江夏太守楊珉每請督將議
距賊之計伺獨不言珉曰朱將軍何以不
言伺荅曰諸人以——
笏擊 唐書段秀實傳朱泚召秀實計事源休
——賊伺獨以力耳 姚令言李忠臣李平子皆在坐秀實執

休脫奪其家一奮而前唾此面大罵曰狂賊可磔萬段我豈從汝

反耶遂一之又顧少連傳裴延齡方橫無敢忤者嘗與少連會由

鎬第酒酣少連挺笏曰段秀實一賊臣今

吾小將一姦臣奮且前元友直在坐歡解之

破之詔書勞延曰龐萌夜畔相去不遠營壁不堅殆令人一欲相

一而將軍有不可動之節吾甚美之隣幾雜志供奉官羅承嗣住

州西隣人每夜聞擊物聲穴隙視之

乃知寒凍一相一耳贈之羶堅不受

賞擊 白帖王擣隸事舉筆便

書品思話仙 三擊 柳毅傳柳毅下第將還湘濱念鄉人有客涇陽

才長融一一者遂往告見有婦人牧羊于道畔曰妾洞庭君

小女也父母配嫁涇川夫婿為婢僕所惑舅姑愛其子不能禦毀

黜以至此聞君將還欲以尺書寄託侍者可乎毅曰吾行塵間寧

可致意耶女曰洞庭之陰有大橘樹焉君舉樹三發當有應者毅

還家訪于洞庭果有社橘遂向樹一一俄有武夫出于波間引毅

以進見洞庭 增擊 賈誼弔屈原賦鳳凰翔于千仞兮覽德輝

君取書進之 而下之見細德之險微兮遙一一而去之

鷲鳥擊

史記越世家一之一也必匿其形唐書儀衛志柶鼓十曲一警雷震二猛獸駭三一一一四龍媒蹀五靈變吼六

鷲鷲爭七壯士怒八羆熊吼九石墜崖十波蕩壑呂氏春秋勇則

能決斷能決斷則能若雷電飄風暴雨若一一之一也易通卦驗

秋分一一一坪雅一一一先則左翅癸辛雜識泰和四年武安

縣鳳凰見衆鳥周圍之以萬萬計村民懼為官司所擾謀逐去之

驅牛數十頭擊析從之有一一振翼而起翼長丈餘下一二水枯

成公綏隸書體文或作一一將一一并體抑怒良馬騰驤奔放向路

張率詩雖憂一一酒灌擊史記趙世家知伯伐鄭趙簡子使母

一長懷涕鼎虞一一邱將而圍鄭知伯醉以一一母邱請

衣擊

史記豫讓傳豫讓曰願一君之一而一之以致報讐之意襄子乃使使持衣與豫讓豫讓拔劍三躍而擊之曰吾可以下

報智一一刀斗擊史記李廣傳廣行無部伍行陣就善水草屯舍止人

伯矣一一人自便不擊刀斗以自衛莫府省約文書籍事然亦

遠斥候未嘗遇害程不識正部曲行伍營陣擊刀

斗士吏治軍簿至明軍不得休息然亦未嘗遇害泉聲擊杜甫詩

復急動靜

隨所一

以杖自擊

南史沈峻傳峻師事宗人沈麟士在門下積年晝夜自課睡則一一一一

增迎擊

書弗迂克奔以從西土傳商衆能奔來降者不一一之史記吳太伯世家楚使子常橐瓦伐吳吳一而一之大敗楚

軍於豫章漢書高帝紀田榮聞羽徙齊王市于膠東而立田都為齊王大怒以齊兵一一田都蘓洵項籍論使籍入關王離涉間必

釋趙自救籍據關一一其前趙與諸

指擊

禮記拊搏玉磬一一大琴大瑟中琴小瑟四代

侯救者十餘壁躡其後覆之必矣

之樂

撞擊

禮記待其從容然後盡其聲注從讀如春戈之春春容謂重一一也論衡夫以筵撞鐘以算擊鼓不能鳴者所

用一一之者小也又古者人君將出一鐘一鼓故警戒下也楓窓

小牘太平興國中蜀人張思訓製上渾儀與舊儀不同起為樓閣

數層高丈餘以木偶為七人以直七政自能一鐘一鼓王廷珪遊

廬山記江出蜀東會于潯陽雲濤雪浪相一一而下是謂九江

捷擊

周禮地官司救凡民之有衰惡三讓三罰而士加明刑注罰謂一一之也漢書吾丘壽王傳壽王曰秦銷甲兵折鋒刃其

後民以獲鉏筮挺相一一司馬光迂書童子拾樵于道約曰見樵

先呼者得之後毋得爭也皆曰諾既而見橫芥于道其一先呼而

衆童子爭之遂

畫擊

周禮春官箴章中春一一肱擊左傳丑父寢于相一一有傷者

下以一一之傷而匿

可擊

左傳子孔曰晉師一一也師老而勞且之故不能推車而及

居代谷上居晉陽使人視冒頰還

報曰一一上遂至平城上白登

戈擊

左傳公果公賁使侍人傳祖告公公寢將以一一之

乃走又王寢盜攻之以一一

橫擊

左傳欒枝使輿曳柴而偽遁楚師馳之原軫卻溱以中軍公族

王王孫由于以背受之中肩

一一之南史臨川王道規傳道規使劉遵拒徐道覆前驅失利道

規壯氣愈厲自外一一大破之北史王思政傳河橋之戰思政下

馬用長稍左右一一一擊陪數人唐書薛萬均傳崇紹之討梁師

都也以萬均為副萬徹亦從距朔方數十里突厥兵驟至萬均兄

弟一一之斬其驍將新書兵旱相乘天下大屈有勇力者聚徒而

一一罷夫羸老易子孫而敵其骨韋應物彈棋歌四方又何難一

一上綠邊孔平仲舟行却回詩大風一一波如陵一擊見上酉陽

王憚大電行奮然一一合陣來昆陽之戰何雄哉一擊雜俎建中

初有河北軍將姓夏嘗于毬場中累錢十餘走馬以擊鞠杖擊之

一一一錢飛起六七丈其妙如此李白獨漉篇為君一擊鵬搏九

天又贈郭季鷹詩一一九千仞相期凌紫氛蘓軾留侯論子房不

忍忿忿之心以匹夫之力而逞于一一之間陳師道蠅虎詩匪形

注目搖兩股卒然一一勢莫禦張憲孟城吟匣中寶劍寒生雷一

一能令泰山缺袁易白海青詩孤飛雪點青雲破一一秋生玉宇

寬要擊左傳楚子重伐吳為簡之師克鳩茲至于衡山使鄧廖帥

組甲三百被練三千以侵吳吳人一而一一之漢書匈奴傳

匈奴使右大都尉與衛律將五千騎一一漢軍于夫羊句山狹兵

書要訣正正之旂前後正治不可一一而一一之也堂堂之陣不冒亂

也不可就不擊左傳襄糧坐甲固敵是求敵至一一將何俟焉唐

而擊之也書禮樂志初隋用黃鍾一宮惟擊七鍾其五鍾設

而擊之也

而一謂之啞鐘孫子凡用兵之法軍有所一城有所不攻道

德指歸論聲響相應物從其類兇虎不如無形而五兵一無質

禽經鷓有文而貪鷲一而貪又鷹一伏鷃異擊戰國策趙襄子使張孟談

一妊孟郊勸學詩擊石乃有火一元無烟戰國策蘇子說魏王曰竊

見韓魏之君日夜決水灌智伯軍戰國策蘇子說魏王曰竊

智伯軍救水而亂韓魏一而一之奮擊戰國策蘇子說魏王曰竊

萬蒼頭二十萬一二十萬廝徒十萬又郭隗對燕昭王曰恣睢

一响籍叱咄則徒隸之人至矣晉書陶侃侃侃被堅執銳身當

戎行將士一莫不用命南史蕭摩訶傳齊將宇文忻爭呂梁有

精騎數千摩訶領十二騎深入從橫一斬馘甚衆隋書北狄傳

論智謀之士議和親於廟堂之上折衝之臣論一於塞垣之下

北史裴果傳果從戰河橋推鋒一所向披靡道德指歸論車騎

一帶甲百萬處易守險形便地利蔡洪鬪鴨賦忽雲起而電發

赴洪波以一梅堯臣觀鬪雜詩先鳴氣益振一心非愼王暉

東征詩臣牢最憐戰國策長為昆弟之國終身無相一史

敵一不留行戰國策長為昆弟之國終身無相一史

攻擊

戰國策長為昆弟之國終身無相一史
記秦始皇紀李斯曰周文武所封子弟同

姓甚衆然後屬疏遠相——如仇讐又東越傳越發兵圍東甌東甌使人告急天子問太尉田蚡蚡對曰越人相——固其常又數反覆不足以煩中國往救也漢書高帝紀詔曰粵人之俗好相——海南尉它居南方長治之粵人相——之俗益止今立它為南粵王晉書五行志太元中小兒以西鐵相打於土中名曰鬪旌後王國寶王孝伯一姓之中自相——也又祖逖傳時趙固上官已李矩郭默等各以詐力相————逃馳使和斛之示以禍福遂受逃節度韓非子天下無道——不休相守數年不已甲冑生蟻蠶鷲崔虜帷幄而兵不歸故曰戎馬生於郊開元天寶遺事明皇與貴妃每至酒酣使妃子統宮妓百餘人帝統小中貴百餘人排兩陣于掖庭中目為風流陣以霞帔錦被張**害擊**戰國策孫子曰王者之為旗幟相——鬪敗者罰之巨觥**車擊**循軼之途也——摩車而相過使彼罷敝先弱守于主**急擊**史記秦始皇紀項羽——必一而當十十而當百百而當千秦軍虜王離章邯等遂以兵降諸侯漢書高帝紀范增說羽曰沛公入關珍物無所取婦女無所幸此其志不小吾使人望其氣皆為龍成五色此天子氣

一之勿失又韓王信傳信一韓王昌昌降漢漢

乃立信為韓王高適詩長驅大浪破一羣山空膺擊史記楚世家一鄒

國大梁可得而有矣又秦為大鳥一轉擊史記絳侯世家勃攻上

韓魏注韓魏當秦之前故云一轉擊邾東守峽關一項王

攻曲逆水經注蓋延一夾擊史記淮陰侯傳趙軍歸壁壁皆漢

狄道安故谿及羌大破之夾擊赤幟而大驚以為漢已得趙王將

矣逆遁走于是漢兵一大破之魏志武帝紀公與馬超剋日會

戰先以輕兵挑之戰良久乃縱虎騎一大破之晉書石勒載記

向水與石勒戰而三答擊史記張蒼傳京兆尹趙廣漢使人脅恐

伏齊發一攻之魏丞相以夫人賊殺侍婢事而私獨奏

請驗之發吏卒捕奴婢一問之魏書王遇傳趙修之寵也遇卜

往還宗承受勅為之監作第宅增於本旨一作人莫不嗟怨才

擊史記酷吏傳水衡閭奉一賣請呂氏春秋觸擊史記封禪書

聚羣多之徒以深山廣澤林藪一過奔觸擊于是上使驗

小方闕恭恭衡擊漢書食貨志兵旱相乘天下大屈有勇力者聚

今之術即我向之術何汝驗我不驗後進者云向之士大夫命占得祿貴生旺皆是貴人今之士大夫之命多帶刑殺一一方是貴人不見為監司守帥

扼擊

漢書郊祀志元鼎元封之際燕齊之間者日以殺人為事也

方士瞋目

言有神仙祭祀致福之

術者以

格擊

漢書五行志成帝河平元年長安男子石良劉音相與同居有如人狀在其室中擊之為狗走出去後有

萬數

數人被甲持兵弩至良家良

雷擊

漢書五行志釐公十五年九月已邠晦震夷伯之廟董仲舒以

等一或死或傷皆狗也

為夷伯季氏家臣不當有廟晦暝一其廟明當絕去僭差之類

也唐書禮樂志皇帝狩田將畢虞部建旂于田內乃一駕鼓及

諸將之鼓士從譟呼博物志蒼丘訖過神淵使飲馬馬沉訖朝服

拔劍二日一夜殺二蛟一龍而出一隨一之七日夜眇其左目陸

機詩洪波一與眾同汎又賈山至言一霆之所一無不摧折者

萬鈞之所壓無不糜滅者蘓洵問論天下嘗有言曰叛父母藜神

明則一霆

共擊

漢書王陵傳高后欲立諸呂為王問陵陵曰高皇帝刑白馬而盟曰非劉氏而王者天下

下

之

之今

王呂氏

遙擊

漢書東方朔傳十五學擊劍注
擊劍一而中之非斬刺也

提擊

漢書王莽傳又
感漢高廟神靈

遣虎賁武士入高廟拔
劍四面一斧壞戶牖

距擊

漢書田儉傳田榮發兵
田都田都走楚

追擊

漢書周勃傳亞

夫出精兵一一大破吳王濞晉書庾翼傳胡賊五六百
騎出樊城翼遣冠軍將軍曹據一一于掩溝北破之

陸擊

漢書
鄒陽

傳高皇帝水攻則章邯以
亡一一則荆王以失其地

游擊

漢書蘓建傳建以衛尉為一一將
軍從大將軍出朔方又匈奴傳罷

諸將率屯兵但置一一都尉晉書輿服志驍騎將軍在左一一將
軍在右又職官志驍騎將軍一一將軍並漢雜號將軍也魏置為

中軍及晉以領護左右衛驍騎一一為六軍沈亞之萬勝岡新城
記是時李時亮為先鋒將使百騎一一左右獨五人環馳如轂至

賊麾下斬其將王

合擊

漢書趙充國傳酒泉太守辛武賢奏言以
七月上旬齋三十日糧分兵並出張掖酒

泉一一罕开
在鮮水上者

敢擊

漢書楊僕傳河南守舉為御史使督盜賊關東
治放尹齊以一一行注果一搏一一而行其治也

捕擊

漢書萬章傳王尊為京兆尹——豪俠
殺章及箭張回注作箭者姓張名回

電擊

漢書叙傳長驅
六舉——雷震

晉書溫嶠傳嶠移告四方征鎮曰今躬率所統為士卒先催進諸

軍一時——宋書武帝紀爰初發迹則奇謨冠古——彊妖則鋒

無前對北史高昂傳論昂之膽力氣冠萬夫韓陵之下風飛——

司馬相如子虛賦雷動焱至星流——揚雄羽獵賦壁壘天旋神

扶——劉楨鬪雜詩輕舉奮勾喙——復暹翔謝靈運山居賦湯

湯驚波滔滔駭浪——雷奔飛流滢漾劉峻廣絕交論嚶鳴相召

星流——上官儀賀涼州瑞石表郡國陳孝德之符烟浮霧集縣

道奏明靈之貺——雷奔王勃上劉右相書投形巨壑觸丹浦而

雷奔假勢靈飈指青霄而——李白司馬將

軍歌手中——倚天劍直斬長鯨海水開

毆擊 後漢書梁冀傳

怨毒晉書石勒載記勒與李陽

掩擊 後漢書虞詡傳詡潛遣五百

隣居歲常爭麻地迭相——

因——大破之北史崔浩傳浩曰賊前行不止後以離絕宜分軍
隱出——不意唐書薛萬均傳建德以二十萬騎來攻兵已緣堞

萬均與萬微率死士百人出地道——其背衆驚潰去

討擊

後漢書張魴傳帝知魴力戰乃嘉之曰此健令也所當——勿

拘州

弓擊

後漢書扶餘國傳索離國王侍兒生男名曰東明長而善射至掩流水以——水魚鱉皆浮水上東明乘之得

度因至扶餘

奔擊

後漢書岑彭傳帝自將南征至葉董訢別將將而王之焉數千人遮道車騎不可得前彭——大破之

龍擊

魏志袁紹傳曹操遣奇兵——

震擊

晉書文帝紀天子以諸侯獻捷文至乃申前命曰公

躬擐甲胄翼行天討奇兵——

神變應機

李苞趙州

彈擊

晉書律

華嚴寺鍾銘序鯨魚叱怒以——蒲牢踰曲以駭噉

典制用十二律造笛象十二牧聲韻調和器用便利講肄——必

合律呂又傅休奕傳贊位居三獨——是司臺閣生風貴戚斂手

唐書溫造傳造——

速擊

晉書安平王孚傳吳將諸葛恪圍新城孚次壽春諸將欲——之孚曰夫攻者

無所回畏威望隱然

捶擊

晉書愍懷太子傅恒在後園游戲愛埋借人之力以為功且

當詐巧不可力爭也

車小馬令左右馳騎斷其鞅勒使墮地

車小馬令左右馳騎斷其鞅勒使墮地

十一

為樂或有犯忤者手自一一之杖擊晉書陶侃傳侃夢生八翼飛而上天見天門

之因墜地折其左翼南史韋叡傳叡于曹景宗營前二十里夜掘

長塹樹鹿角截洲為城比曉而營立魏中山王元英大驚以一一

地曰是何神也說苑曾子芸瓜晉書石勒載記張賓曰晉之

而誤斬其根曾皙怒以一一之掎擊保壽春懼將軍之往擊耳今

卒聞迴軍必欣于敵分擊晉書傅檀載記敵成縱兵虜掠傅檀遣

去未遑奇兵一一也其鎮北俱延鎮軍敬歸等十將率騎一

大隼擊晉書王道傳論王敦內侮憑天邑而狼顧蘓峻連兵指

敗之宸居而一一法書要錄庾翼名齊逸少墨妙所宗善草

則鷹搏一一工正則劍鋸刀鋒駱賓王上兗州啟嚴霜秋降叶一

一而防小人零落春濡飭羔旌而禮君子劉孝威詩皂駒同一一

青囊似鷹揚李商隱詩一一須當要鵬搏莫問程崔伯易忽山賦

射祭而弓矢陳一一而尉羅興梅堯臣詩歲暮野田空天高霜一一

習擊宋書武帝紀公與殺書曰吾往一一妖賊曉其變春擊魏

態新獲奸利其鋒不可輕宜須裝嚴畢與弟同舉書

房崇吉傳白曜遣人招之崇吉不降遂閉門固守白曜乃遣衆陵城崇吉設土障方梁下相——不時尅珍方夔詩淙淙細浪夜——

一水石鐘 **拳擊** 魏書崔彥傳彥為衛軍府錄事參軍時甄琛為長史因公事言競之間以——琛墜于牀下江表志

力平鯨海 **毆擊** 隋書楊汪傳汪少凶疎好與人羣鬪拳所——無不顛踣對賓客嘉話錄隋未有河間人鼓鼻醜酒

一 **鼇山** 自號郎中每醉必——其妻妻美而善歌每為悲怨之聲輒搔頰其身好事者為假面以寫其狀呼為踏搖娘 **迭擊** 北史崔浩

傳漢武開涼州五郡通西域廣農積穀為滅賊之資東西——故漢未疲而匈奴已弊 **持擊** 唐書刑法志杖者持也可——以

一也書曰鞭 **縱擊** 唐書高開道傳開道攻易州不克遣將謝稜詭降于羅藝請兵應接藝衆至稜——破之羯鼓

錄明皇愛羯鼓玉笛春雨初晴景物明媚帝曰對此豈可不與他判斷乎乃命高力士取羯鼓臨軒——旌異記童貫將敗之年庖

人方治膳忽鼎釜有聲所烹肉悉化為蝴蝶殆且萬數俄兩犬著婦人衣持挺人立而語曰此易撲耳各揮挺——蝶墮地盡成鮮

血犬亦**突擊**唐書劉武周傳宋金剛走介州官軍迫之以餘衆二

不見萬出西門背城陣巨七里秦王以精騎一破之風

后握竒經天地之役衝為飛

龍雲為鳥翔一一之義也**培擊**莊子孔子問于老聃曰今日宴

澹而心澡雪而精神一一而知洞天清錄汝州帖乃王家輔道摘

諸帖中字牽合為之每卷後有汝州印為黃伯思所一一不值壹

文**鳥擊**尉繚子便吾器用養吾武勇發之如一一如赴

而不折此**怒擊**家語孔子曰鍾之音一一而一一之則武憂而擊之則

劍之利也**怒擊**悲其志變者聲亦隨之元好問遊黃華山詩雷公

一一散飛電日脚倒射垂長虹周權徐州暮泊風

雨驟至詩孤城迤邐枕其左晝夜一一聲喧逐**擅擊**韓子叔孫

曰孟丙監牛妬之叔孫為丙鑄鐘鐘成丙不敢擊使牛請叔孫

牛不為請而欺之曰叔孫使爾擊之叔孫以丙不請一一遂怒**詐**

擊春秋繁露春秋之書戰伐也有惡有善也惡一一而善偏

戰恥伐喪而禁復仇奈何春秋為無義戰而盡惡之也

虎擊

吳越春秋一之卑勢將以有
一也理之卑身將求所取也
木擊淮南子一折
轆水戾破舟
無擊淮南子槽

戟無別注槽柔木
柔一也
道德指歸論割到一誅驕制
論衡

者神也神則先知先知則宜自見梁盛之不膏珪璧之失度犧牲
之懼小則因以責讓夜姑以一之而已無為先問先問不知之

效也按宋公鮑有疾祝曰夜姑掌將事于厲者
追擊中論一鐘一
磬所以發其

厲鬼杖一而言其罪舉一而指之斃于壇下
聲也煮皂燒薰
鬪擊神仙傳劉綱妻樊夫人兩人俱有道術網常

所以揚其芬也
與夫人較其術庭中兩株桃夫妻各咒一株

使相一張詠聲賦川谷為之一山巒以之崩圯王渥三門津

詩雷霆日一悍暴愁天公戴表元詩一翼似斧啄傷皆如維

輒擊洛陽伽藍記李延實除青州刺史帝謂實曰懷輒之俗世號

難治宜好用心時揚寬在帝側不曉其義私問溫子昇曰齊

土之民風俗淺薄太守初欲入境皆懷輒叩首以美

其意及其代下還家以一言其向背速于反掌
戰擊劉勰新

論魏

知定風文韻奇
十三

戾獸黃帝教之戰鷹鷓鷯鳥而羅氏教之擊夫鳥獸無知之性猶隨人指授而能一者教習之功也

吹擊

續夷堅志度宗

大內建醮保安太乙宮唐道錄行持唐素以禳奏精虔著名伏壇出神上至重霄忽被罡風一李嶠鼓詩舜日諧叢響堯年韻土

聲向樓疑

一震谷似雷鳴班肅

考擊

唐會典乾元元年三月十日九日上以太常舊鐘磬五

音或有差錯謂太常少卿于休烈曰比親享郊廟每聽樂聲鐘磬失度朕當于內自定太常集樂工考試二十五日一部先畢上臨

三殿親觀

一皆合五音二十八日上入于內造樂章三十一章

送太常郊廟歌之法書要錄猗歟子成狗蹟過名正隸敦實葦草

沈輕元常高風雖疎復呈猶不一之鐘鼓含律呂之音聲注劉

璞字子成南陽人晉光祿勳即得道南岳魏夫人之子歐陽修歸

田錄今世俗言語之訛舉世同繆惟打字爾其義本謂一故人

相毆以物相擊謂之打而工造金銀器亦謂之打盖有槌搥作擊

之義蕪軼石鍾山記士大夫不肯以小舟夜泊絕壁之下故莫能

知而漁工水師雖知而不能言此所以不傳也而陋者乃以斧斤

一而求之自以為得其實余是以記之又
石鼓歌遂因鼓聲思將帥豈為一煩矇眊

筆擊

酉陽雜俎太和末松滋縣南有

士人寄居親故庄中肄業初到之夕二更後忽有小人纔半寸入
門謂士人曰乍到無主人當寂寞其聲大如蒼蠅士人素有膽氣

初若不見乃登床責曰遠不存主客禮乎復升案窺書
詬罵不已因覆硯于書上士人不耐以一之墮地

鞭擊

酉陽雜俎

有河北軍將至湖城郊外數里忽有旋風如升器常起于馬前軍
將以一之轉大逆旋馬首鬣起如植軍將懼下馬祝之覺鬣長

數尺中有細縵如紅線馬取佩刀拂之風因散滅貢奎詩君懷策
世才往哉寄承宣譬彼善牧者一非所先楊維植春佚詞金丸

脫手彈鸚鵡王

搥擊

演紫露湖州土俗歲十二月人家多設鼓而
亂搥之至來年正月半乃止世說禰衡作漁

一嬉笑一珊瑚
陽蹀躞而前正是正月十五然其

交擊

洞微志有術士于腕間出
彈子二丸皆五色叱令變

一不待正月又似不相應也
化即化雙燕飛騰名燕奴又令變化即化二小劍一
須臾化為凡入腕中劉筠大酺賦地予一猿騎分驅

掀擊

後耳目志

李端叔評東坡文云如風雷雨

電之驟作奔騰洶湧之

初擊

後書品隱居穎脫得書之筋髓如麗景霜空鷹隼

經一者擇基而安其次隨處而作

其次擇基謂之強一不容謂之阻

連擊

隣幾雜誌子容判禮院見君實云八音克諧無

相奪倫今樂懸但聞金聲餘樂掩

而不聞宜罷一第見其聲

砲擊

隨手雜錄柴世宗銷天下銅像以為錢真定像高不

可施工有司請免既而北伐命

以一一之中佛乳竟不能毀

夕擊

洞天清錄刁斗以行軍晝炊今世所見刁斗柄長尺

四五其斗僅可容勺合如此恐

非炊具此乃王莽時威斗耳

鋤擊

洞天清錄器小而薄者銅性為水土蒸洶易盡至有

破處並不見銅色惟翠綠徹骨

或其中有一線紅色如丹然

淙擊

廬山後錄卧龍新庵有江州蔡道人主之復行半里蒼崖

之下怒瀑

一高十餘丈

衝擊

浙東志高懸菑經云潮汐往來應期不爽為天

上腐談素問云升降出入無器不有注云壁窓戶牖兩面伺之皆

承來氣一一于是則出入氣也薩都拉黯淡灘歌送端一一若

登天背擊枚垂七發蕩取上擊枚垂七發觀其兩傍則滂渤佛鬱閭

適蒼鷹賦幸免射於高墉願搏風而一柳一下律有似勇壯之卒高

宗元詩淒風浙瀝飛嚴霜蒼鷹一翻曙光狂擊馬融廣成頌祝

碎獸不得錄振擊蔡邕琴瑟揚波輕擊曹植寶刀賦飛擊傳

禽不得暫龍躍鳥震輕擊浮截办不瀝流飛擊休

奕贈扶風馬鈞序馬先生天下之名巧也欲作一輪縣大踈擊陸

石數以機鼓輪為常則以斷縣石一敵城使首尾電至機

演連珠祝敵希聲以諧金石之鶴擊成公綏螳螂賦鳥打擊葛洪

和擊鼓一以節繁絃之契伏地騰隼放打擊登涉

符籙入山無術必有患害或被疾病及傷刺驚怖不安或見光影

或聞異聲或令大木不風而自摧折若無故自墮落一然人

迅擊虞世南筆髓論行書之體畧同于真至于頓挫龍擊楊師道

擊磬若猛獸之搏噬進退斂距若秋鷹之一龍擊奉和聖

製春日望海詩一契擊柳宗元嶺南節度憲堂記吹湯

驅遼水鵬飛出帶方一契擊鼓之音飛騰幻怪之容窅觀于遠通

擊

柳宗元鈞鉞潭記鈞鉞潭在山西其始蓋丹水自南奔注抵山石屈折東流其顛委勢峻

車擊

柳宗元嶺

南鹽鐵李侍御誌銘公以試大理評事佐荆南

大擊

文出東郊爭

兩稅使督天下諸侯之半調理饒給

五擊

柳宗元記里

道長樂坂下馬相踉因

于華山之野知霧氣已籠用百發乎南山之陽識雷聲所及

杵臼相

啄擊

牛僧孺雞觸人迷彼

波擊

李子卿

不療饑何共喫

舷擊

李璣泗州重脩鼓角樓記其出人物義且勇與鼓角之聲相叶雖商販四街

石鯨賦鼓怒

吳大江基賦或意在

七擊

鄭薰仇士良碑然後知衛將

氣不偽擊

衰雜

板擊

陸龜蒙化稻鼠羣鬼夜出

豈膺賢弼以今方古我德為優

毆而駭之
醉擊 羅隱詩歌敲玉唾
壺一珊瑚枝
碎擊 徐夔尚書新造花牋詩淺
澄秋水看雲母一輕苔

間粉
相擊 王周詩峽與水為
隘水與峽一
出擊 崔伯易感山賦孰
此一孰此入冠
虛擊 蕪賦畫
魚歌偶

然信手相一本
不辭勞冀萬一
馳擊 韓維送三哥入山詩聲
名自一我心晏無累
尾擊 黃庭堅別友
賦一之而

首應西犯
礪擊 蕪過颶風賦一
推擊 陳與義詩一竟
自碎映空白烟走
鏗擊 周

大詩淋漓傳翰
噴擊 樓鑰詩我聞凍雨初霽
時一風散空潤
誤擊 薩都拉詩狂歌
索酒仰面飲一

一紅籌
浪擊 宋无詠石詩雨攻繩
眼斷一彈窩圓
高擊 周權浙江觀潮詩聞閭霹
靂駕飛龍一瓊崖卷水

岸
車擊 郝經太平頂讀秦碑詩祇應神
明愛尤物不肯一常護持
勺擊 陳孚黃鶴樓歌瞿塘
三峽之波濤洶湧一

一而下兮雷聲
飄擊 陳翥桐賦迅雷疾風之所
一湧濡飛溜之所滌蕩
撻擊 吳萊甬東游
怒撼于江潭
記觀音洞亂

石如斷圭積伏蟠結怒潮——晝夜作魚龍嘯
吼聲又夕泛海東詩怒濤所——徒以頑險故
壤擊林希佚道使民賦穀播其

始化同幽俗之深——
而歌野有堯民之質
推擊法苑珠林若是佛舍利推打不
破若是弟子舍利——便破矣
屠擊

左傳鄭大旱使——祝欵堅拊
有事于泰山注三子鄭大夫

雷電擊春秋已卯晦震夷伯之廟注震者——之淮南子庶女
叫天——下——景公臺墮注齊有寡婦事姑謹敬姑有女

利母財令母嫁婦婦不肯女殺母以誣寡婦婦寃結叫天天為作
——下——景公之臺論衛師曠奏白雪之曲——下——鼓清角之

音風雨
驟至
前後擊左傳哀戎師——之盡殪注
弗敢擊左傳殖綽
伐茅氏殺

晉戎三百人孫
風雨擊史記封禪書始皇上太山為暴——所
不得封禪此豈所謂無其德而用事者耶

銜枚擊史記田儋傳田儋將兵救魏章
邯夜——之大破齊魏軍
隨斗擊漢書藝文志陰陽
者順時而發推刑

德——因五勝假鬼神而為助者也

乘虛擊

晉書宣帝紀帝曰吳以中國不習水戰故敢散居東關——其——而——之此

神兵從天而墜破之必矣

如意擊

晉書石崇傳石崇與王愷爭豪武帝每助愷以珊瑚樹賜之高二尺許愷以示崇崇以鐵

——之應手而碎唐書張果傳明皇謂高力士曰吾聞飲堇無苦者奇士也時天寒因取以飲果三進頽然曰非佳酒也乃寢頃

視齒焦縮顧左右取鐵

夾岸擊

宋書王鎮惡傳高祖西討休之鎮惡率軍夜下江水迅急俟旦行數

百里直據都尉治既至乃以竹籠

犄角擊

南史魯廣達傳周將梁士彥圍壽春詔遣中領

軍樊毅左衛將軍任忠等分部趣陽平

腹背擊

南史侯安都傳武

秦郡廣達率眾入淮為——以——之

安都定計安都率水軍趣石頭進逼僧辯武帝大軍亦至

與僧辯戰于聽事前安都自內閣出——之遂禽僧辯

赤棒擊

北齊書崔暹傳武定初暹遷御史中尉世宗與

日夜擊

莊子昔趙文王喜劍

諸公出之東山遇暹在道前驅為——所——

劍士夾門而容三千

反斗擊

呂氏春秋代君以善馬奉襄子襄子謁于代君而請觴之先令舞者置兵

其羽中數百人先具大金斗

不敢擊

呂氏春秋惠盎告宋王曰刺之不入擊之不中此猶辱也

臣有道于此使人雖有勇弗敢刺雖有力一一不敢

鷹鷂擊

春秋

刺一一非無其志也臣有道于此使人本無其志也

元命苞珙光星散為

題肩擊

春秋考異郵陰陽氣貪故一一注題肩隼也

一人擊

論衡

一一鼓無兵革

飄瓦擊

劉勰新論一一人虛心觸已是一一之威安能救雨以聖人棄智以全真遣情以接物

不能

擊

化書鬼之神可以禦龍之變可以役蛇虺可以不能墊戈矛可以一一

向月擊

開元天寶遺事長安城中每月蝕時

士女取鑑一一之滿

舉甃擊

酉陽雜俎元和中有淮西道軍將郭如是蓋云救月也止驛夜眠忽覺一物壓已軍將驚

起與之角力因奪手中革囊鬼闇中

小劍擊

開天傳信記道士葉哀祈苦甚軍將乃一一之遂絕法善一日會朝士滿

座思酒忽有一人叩門稱麴秀才葉潛以

一隨手墮地化為瓶榼乃盈瓶醇釀也

人工畫鬪雞至于爪起項引

一相一宛有角勝之勢

迴風擊九江記馬當山橫枕大江山象馬形一急一波浪涌沸

左右擊雞肋編梁高祖新造兩刃稍成長二丈四尺圍一尺三寸令賜羊侃試之執稍上馬一刺特盡其妙因風

擊芸窓私志漢元帝作薄玉龍數十枚以縷線懸于簷外夜中一相一聽之與竹無異今之鐵馬是其遺制殿文圭題庭竹詩

盡待花開添鳳食

揮斤擊譚圃司馬溫公隧碑賜名清忠粹德紹聖初毀磨之際大風走石羣吏莫敢近

獨一匠氏一而一未

鳳凰擊宋玉對楚王問一上九千里絕雲霓負蒼天足亂浮雲翱翔乎

盡碎忽仆于碑下而死

杏冥之上高遺鯤化為鵬賦一上誠

未得其錙銖鴻鵠一舉適可動其盧胡

礪石擊司馬相如子虛賦一相一礪

礪礪設木擊韋曜博奕論妨日廢業終無補益是莊缶擊潘岳詩庶幾有

何異一一而一之置石而投之哉

欽定四庫全書 御定風文韻府 卷一百一十二 十七

時衰——
猶可——
長劍擊何承天詩——繁弱

鳴飛鏑是亂奔星

畏風擊陳後主詠屏風詩織成如縵綵

琉璃——

虎豹擊

陳子昂為建安王誓衆詞如雷霆之震——之一——

戍鼓擊

杜甫詩——

——猶長——林鶯遂不歌馬臻

馮夷擊

杜甫詩遂有——來——

金槌

擊

徐九皋詩——

霜鷲擊

韓維詩辭端海鯨

飄風擊

張耒兩望賦——

而雲奔曠萬里而一蔽

乘秋擊

周昂晚望詩鷹隼——

欣有擊

孫觀詩寓目——會心領其

要鳴球擊

范成大詩階冊截肪膩泗磬——

香巖擊

李俊民詩竹待——松經道者栽鮮于樞華鯨引——

——一——六根開剥落皮毛換凡骨僧明本秋夜

鷓鴣擊

柳貫詩——

萬里

石鼓擊

薩都拉詩天門曉開虎

珊瑚擊

吳萊大食瓶詩——尚可——磧路徒飛烟

績

則歷切緝也功業也繼也事也成也

韻藻考績

書三載一三考黜陟幽明後漢書楊賜傳唐虞兢兢業業周文日昃不暇明慎庶官俊又在職三載一以

觀厥成晉書劉毅傳有司一以明黜陟故天下之人退而修本

又解系傳父修魏瑯琊太守梁州刺史一為天下第一魏書廣

陵王羽傳書稱三一之禮云考成之章自皇王以降斯道靡易

北史崔士謙傳士謙號稱良牧每年一常為天下之最又慕容

白曜傳論白曜出專薄伐席卷三齊一園勞固不細矣隋書趙

軌傳軌為齊州別駕在州四年一連最高祖嘉之徵軌入朝舊

唐書路嗣恭傳歷任郡縣有能名後授神烏令一上上為天下

最春秋繁露一之法考其所積也天道積聚眾精以為光聖人

積聚眾善以為功吳越春秋舜與四岳舉鯀之子禹曰俞小子敢

悉一一以統天意惟委任而已庾信步陸逞碑銘一一入于歲成

論功書之年表白居易授李渤給事中制

舉才命官得人斯重詢事一一稱職為難

不績書子懋乃德嘉乃

欽定四庫全書御定佩文韻府一蔡邕胡公碑

銘亮皇業于六王嘉一于九有張說平貞春神道碑惠風激于

勝流一歎于哲后張元晏提節行節度使制昔為禦侮之地用

固神州爰升連帥之雄以酬一司馬光奇嘉績書一于朕邦

獸賦發揮不世之鴻休張大無倫之一一

王國語帥象禹之功度之于軌儀莫非一一克厥帝心注帥循也

厥合也後漢書宋漢傳清修雪白正直無邪懷柔義類莫非一一

白居易盧象等除御史制用申褒獎以勸忠勤勉奉元戎佇成一

李璣授孫孟選朝請大夫制無纖瑕可指于羣倫有一一可書

于史成績書萬邦成休惟王有一一又厥有一一紀于太常南史

氏任之必有文心雕龍事得其要雖小一一警寸轄制輪尺樞

運闕也蘓頌授畢構戶部尚書制百郡仰其一三臺推其故事

柳宗元崇門文配陰含德司其翕闕能收水沄以祐載績詩七月

一羅隱寄薛大夫詩會德窺一一幽窓染兔毫

月一母績國語公父文伯退朝朝其母其一一方一文伯日以歌之

家而主猶績其以歌為不能事主乎隋書鄭善果母岑

一

一

氏傳善果開皇初封武德郡公一恒自紡一夜分而寐善果曰兒封侯開國位居三品秩俸幸足母何以自勤如是荅曰絲系紡績

婦人之務上自王后下至大夫士

主績

見

織績

漢書地理志粵地處近海番禺其一

妻各有所製若墮業者是為驕逸

都會也武帝畧以為儋耳珠崖郡男子耕農種禾稻紵麻女子采

蠶一後漢書崔寔傳寔為五原太守五原土宜麻桑而俗不知

一寔至官斥賣儲峙為作紡績織紵練緼之具以教之民得以

免寒苦晉書東夷傳倭人俗種禾稻紵麻蠶桑一唐書百官志

掌縫二人掌裁紵一一搜神記南海之外有

夜績

漢書食貨志冬民既入婦人同

鮫人水居如魚不廢一一其眼泣則能出珠

巷相從一一女工一月可得四十五日注一月之中又得夜半為

十五日凡四十五日也拾遺記薛靈芸父名鄴為鄴鄉亭長母陳

氏隨鄴舍于亭傍居生窮賤至夜每聚婦一一以麻蒿自照蕪軋

夜行詩暗蛩方一一孤螢亦宵征陸游詩晨春一一吾家舊正要

遺風付子孫又赤脚聽蛩**方績**漢書張安世傳安世尊為公侯食

勤一一蒼頭租犢待冬耕**絲績**邑萬戶然身衣弋綈夫人自一一

晉書王皇后傳后雖處尊位不忘素業躬執一器服無文又陶侃母湛氏傳陶氏貧賤湛每一資給之使交結勝已又韋逞母宋氏傳晝則樵採夜則教逞然一無廢南史丁貴嬪傳嬪少時與隣女月下一諸女並患蚊蚋而貴嬪弗之覺也又程靈洗傳靈洗性好播植躬勤耕稼妓妾無游手並督之一北史蘇綽傳綽為六條詔書奏施行之其六均賦役曰財貸之生其均不易一絳織一起于有漸非旬日之間所可造次必須勸課使早修一先時而備至時而輸又公孫景茂傳景茂為道州刺史人行義謙有無均通男子相助耕耘婦女相從一大村或數百戶皆如一家之務管子大冬營室中女事一緝縷之所作也此之謂冬之之秋女孝經一裳衣社賦烝獻者庶人妻之孝也玄中記玄菟北山有花人取一為布左思嬌女詩輕粧喜樓邊臨鏡志一謝靈運種桑詩詩人陳條柯亦有美擗別前修為誰故後事實一江淹詩但願桑麻成蠶月得一方夔詩揚州舊服卉木棉白茸茸縷縷自余手一鐙火中又小名錄孫權末臨海羅陽縣有神自稱王表不見其形有一婢名一權遣李崇齋羅陽王印綬

迎表表隨崇俱出所歷

山川遣一與神相聞照績述異記江南有嬾婦魚俗云楊氏家

燃燈燭以之照鳴琴搏弈則爛婦為姑所溺而死化為魚其脂膏可

然有光及一紡一則不復明焉邦績李義詩端揆凝陸績吳志

傳一字公紀吳人也年六歲于九江見表術術出橘績懷三枚

去拜辭墮地術謂曰陸郎作賓客而懷橘乎績荅曰欲歸遺母術

大竒之晉書天文志張衡制渾象其後一亦造渾象又王長文

傳著書四卷擬易名曰通玄經時人比之揚雄太玄馬秀曰揚雄

作太玄惟桓譚以為必傳後世晚遭一

玄道遂明長文通玄經未遭一君出耳

增庶績書允釐百工一咸熙又撫于五辰一其凝晉書王戎

泓抱璞荆山未剖和璧若蒙銓召付以劉曹必能協隆鼎味緝熙

一者也通典尚書百官之元本一之樞密蔡邕太尉橋公廟

碑銘左右天子祇厥勳庸一既熙黎民時雍永華樂歌凝一

臻太原陸機宴宣猷堂詩俯釐一仰荒大造西征賦納天旌于

鉉台讚——于帝室沈約授王亮左僕射詔贊務釐朝——惟允
宜崇名器以副具瞻薛道衡老氏碑文憂勞——矜育蒼生許敬

宗詩垂衣凝——

砥績

書詢事考言乃言——可——又覃懷——至于
衡潭又原隰——至于醋野文心雕龍太冲

一 端拱鑄羣生

安仁策勛于鴻規士衡子安——于流

懋績

書——乃攸——睦乃四
隣以蕃王室以和兄

制勢虞太康頌卬冉哀牢是焉——

弟康濟小民晉書王湛等傳論安期英姿挺秀籍甚一時朝野挹
其風流人倫推其表燭雖崇勲——有闕於旂常素德清規足傳

于汗簡矣張友正歛州披雲亭記友正家在此

山之下獲遊此亭之上思刊——輒課庸詞

敗績

書序夏師——
湯遂從之

遂伐三腹俘厥寶玉誼伯仲伯作典寶左傳戰于速杞隨師——

隨侯逸又子產曰若未能登車射御則——壓覆是懼何暇思獲

國語訾柘曰昔隰叔子違周難于晉國生子輿為理以正于朝朝

無姦官為司空以正于國國無——唐書武平一傳崔日用自言

明左氏春秋諸侯官族他日學士大集日用折平一曰君文童固

耐久若言經則——矣杜甫贈鮮于京兆詩義聲紛感激——自

逡巡宋本南城校文聯句
得雋九族賀

禹績

詩豐水東注維一之隋書虞綽
傳從征連東帝舍臨海頊見大鳥

異之詔綽為銘云來蕪興怨帝自東征言復一乃御軒營逸周
書在昔后稷惟上帝之言克播百穀登一之帝王世紀堯美一

一乃賜姓如氏封為夏伯阮瑤紀征賦遂臨河而就濟兮瞻一
之茫茫賈至詩夏康纘一一代祖復漢勲韓愈東都遇春詩謀謨

收一四面出雄勁柳宗元賀分淄青諸
州為三道節度狀謨參一制出蕭軌

不績

詩一其麻市也
婆娑周禮地官閭

師不蠶者不帛一者不衰晉書王導傳苟弘衛文大帛之冠則
無往不可若一一其麻則樂土為虛矣呂氏春秋神農之教曰士

有當年不耕者則天下或受其饑矣女有當年一一者
則天下或受其寒矣張耒詩老婦寒一一當户理琵琶

衣績

詩
衣如

茨箋毳衣之屬一一而裳繡
皆有五色焉其青者如雛

緝績

詩可以漚麻箋于池中
柔麻使可一一作衣服

當績

詩
無

衣無褐箋人之貴者無衣賤者無褐
將何以終歲乎是故八月則一一也

先蠶績

禮記一則一一而蟹有匡
范則冠而蟬有綏晉書

涼後主李欽傳主簿汎稱上疏曰後宮嬪妃諸弟子女躬授分田
身勸——以清儉素德為禁親書食貨志雖建九品之格而豐
之土未融雖立均輸之措而——之鄉無異宋史張齊賢傳民獲
休息則田業增而——廣韓愈巧者王承福傳粟稼而生者也若
布與帛必——
功績左傳詩曰愷弟君子遐不作人求善也夫作
而後成者也
人斯有——矣史記蔡澤傳蔡澤曰今主之

親忠臣不忘舊故不若孝公悼王句踐而君之——愛信親幸又
不若商君吳起大夫種宋書吳喜傳夫富之與貴雖以——致之

必由道德守之南史陸子隆傳子隆遷都督荊州刺史甚得人和
吏人詣闕求立碑頌美——隋書盧昌衡傳高祖嘗大集羣下令

自陳——人皆競進昌衡獨無所言左僕射高穎目而異之呂氏
春秋五人佐禹故——銘乎金石著于盤盂魯靈光殿賦序奚斯

頌僖歌其路寢而——銘乎辭德音昭乎聲伍喬觀
山水障子詩——精研世少倫圖時應倍用心神
遠績左傳天

定公勞趙孟于頰館于洛汭劉子曰美哉禹功明德遠矣子盍亦
——禹功而大庇民乎國語管仲對桓公曰昔吾先王昭王穆王

世法文武——以成名晉書陳寔傳武帝詔曰寔元勳舊德統又東夏方弘——以一吳會水經注臨睢長王君有治功縣人立碑

以刊——陸機詩——不辭小立德不在大張九齡勅

舊績

左傳史墨

護密國王書前加禮命用叶蕃情既感殊恩能申——
曰成季友有大功于魯至于文子武子世增其業不廢——
魏書肅宗紀詔曰賞貴宿勞明主恒德思沾——哲后常範

有績

左傳夫有勳而不廢——而載奉之以土田撫之以

效績

國語社而賦事

彘而獻功男女——愆則有辟古之制也南史王琳傳琳洛濱餘

曹沂川舊族立功代邸——中朝魏書世祖紀詔曰其王公將軍

以下普增爵秩啓國承家有司當深思——直道正身立功立事

無或懈怠稱朕意焉文心雕龍至于揚班之倫曹劉以下圖狀山

川影寫雲物莫不纖綜比義以敷其華驚聽回視資此——魏文

帝校獵賦考功——班賜有叙陸機文賦立片言而居要乃一篇

之警策雖衆辭之有

大績

國語叔向曰夫絳之富商韋蓄木槿以過于朝惟其功庸不稱而能金玉其車

條必待茲而——

文錯其服能行諸侯之賄而無尋尺之祿無一一史記歷書
于民故也吳筠覽古詩絳侯成一賞厚位乃尊紬績史記歷書

率應水德之昧注一一者女工一一之意會績史記廿茂傳亡秦

以言造歷算運者猶若女工緝而織之也會績奔齊逢蕪代廿茂

曰臣聞貧人女與富人女一一貧人女曰我無以買燭而子之燭

光幸有餘子可分我餘光無損子明而得一斯便焉今臣願君以

餘光素績漢書外戚傳遣長樂少府夏侯藩宗正劉宏以下四

振之素績十九人賜皮弁一一注一一謂素裳也朱衣而素裳茂

績後漢書二十八將傳論議者多非光武不以功臣任職至使英

姿一一委而勿用然原夫深圖遠算固將有以焉爾晉書禮志

衛瓘奏陛下勲高皇德無與二一一宏規巍巍之業固非臣等所

能究論又荀覲傳清純體道忠允立朝歷司內外一一既崇北史

長孫道生傳論道生恭慎廉約無著威名門祉世祿榮被後昆雖

漢世八王無以方其一王僧孺侍宴詩去矣勞一一勉哉報嘉

誘崔嘏授李方右諫議大夫制分符一一遠繼于龔黃視草雄詞

舊推于賈馬白居易除趙昌吏部尚書制自移步荆門馳心魏闕

增修職貢益勵忠勤

言績

後漢書韋彪傳御史外遷動據州郡並宜清選其任責以

善績

後漢

爰舉寵章用旌
書在定傳寔母有母儀淑德博覽書傳初寔在五原常訓以臨民之政寔之
母其有助焉又循吏傳叙自章和以後其有

者往往不絕如魯恭吳祐劉寬及潁川四長並以仁信篤誠使人不欺南史劉杳傳杳為臨津令有
陳旅題蒙泉吏隱園詩漢

廷遣將非充國累

異績

後漢書杜喬傳楊匡補斬長政有
張奮傳奮在位清白無他

歲屯田無

一

異績

後漢書杜喬傳楊匡補斬長政有
張奮傳奮在位清白無他

傳今之典刑匪無一統宰牧之才優劣
或以之興或以之替

此蓋人能弘政非政弘人也南史循吏傳序梁武著令小縣有能

遷為大縣令大縣有能遷為二千石于是山陰令丘仲孚有

以為長沙內史武康令何遠清公以為宣城太守隋書宇文弼傳

累遷少吏部擢八人為縣令皆有
時以為知人又房恭懿傳

時雍州諸縣令每朔朝謁上見恭懿必呼至榻前訪以理人之術

蕪威重薦之超授澤州司馬有
李嶠授李承嘉縣令制爰製

美錦實待良材宜錫崇班佇聞
張九齡郡內閒齋詩理人無

一一為郡

清績

後漢書陳蕃傳時李膺為青州刺史名有威政屬城聞風皆自引去蕃獨以一一留南史王鎮之傳

宋武帝謂人曰鎮之少著一一必將繼美吳隱

念績

魏志陶謙傳注謙死張昭等為之哀辭曰唯帝一一爵命以章既救且侯

啓土

野績

魏志荀彧傳注太祖表曰臣聞慮為功首謀為賞本一一不越廟堂戰多不踰國勳是故曲阜之錫不後營丘

蕭何之士先於平陽珍策重計古今所尚

威績

魏志滿寵等傳論秉義壯烈一一顯著

稱績

蜀志馬忠傳張表時名士

清望踰忠閭宇宿有功幹于事精勤繼踵在忠後其威風一一皆不及忠晉書陳騫傳騫起家尚書郎遷中山安平太守並著一一

南史沈曇慶傳曇慶謹

治績

蜀志鄒芝傳芝所在清嚴有一一隋書河間王弘傳子慶累遷棗陽郡太

守頗有一一又張斐傳開皇時有劉仁思者不知何許人也倘儻有文武幹用初為毛州刺史一一號天下第一擢拜刑部尚書晉

起居注尚書令百揆之首總參

巨績

吳志孫權傳法詔曰故魏使持節車騎將軍遼東太守平

機衡出納朝政一一之所由也

樂侯天姿特達兼包文武元勳——倅於古人魏書
朱榮傳鴻勳——書契所未紀飲至策勳事絕於此况政績晉書武帝

紀以京兆太守劉霄陽平太守梁柳有——各賜穀千斛又元帝
紀有其——可述刑獄得中人無怨訟久而日新者各以名聞南

史韋叡傳叡莅人以愛惠為本所居必有——魏書崔休傳高祖
南伐以北海王為尚書僕射統留臺事以休為尚書左丞高祖詔

休曰北海年少未閑——百揆之務便以相委通典武后長安四
年鳳閣侍郎韋嗣立等二十人皆以本官檢校刺史以——稱者

獨常州刺史薛光謙徐州刺史司馬鍾二人而已燕頤授馮光嗣
司馬制頃在中朝各登清貫自居外郎頗聞——白居易王元輔

加中丞制漢制二千石有——者就中加命秩
不即改移蓋欲使吏久于官而人安于化也 勳績晉書杜預傳
預好為後世

名利石為二碑紀其——一沉萬山之下一立峴山之上魏書世
祖紀每以財者軍國之本無所輕費至賞賜皆是死事——之家

親戚愛寵未曾橫有所及北史長孫儉傳朝議以儉操行清白——
隆重乃下詔褒美之隋書李諤傳以儻誕為清虛以緣情為——

一丈心雕龍宗廟有碑樹之兩楹事正麗牲未勒一而庸器漸
缺故後代用碑以石代金同乎不朽韋孟諷諫爲總齊羣邦以翼
大商迭彼大彭一惟光曹植與揚修書吾雖薄德位爲藩侯猶
庶幾戮力上國流惠下民豈徒以翰墨爲一一辭頌爲君子哉李
益詩前程有日月一一在河源符載詩指顧樹一一呼嘯
取金紫揚萬里詩道是聞人無一一一枝樵斧一漁簑 **幹績**晉書

裴憲傳憲歷官無一一之稱然 **宣績**晉書郤詵傳贊緝政釐俗拔
在朝玄默未嘗以物務經懷 羣才以成務振景觀光事聖

主而一一宋書武帝紀夫翼聖一一 **校績**晉書斛系等傳論閭鼎等
一輔德弘猷禮窮元賞寵章希世 忠存社稷志在經綸一一

論功有 **懿績**晉書王道等傳贊一一克宣忠規靡競文心雕龍文
足稱美 之英挺有秀有隱隱以複意為高秀以卓絕為巧斯

乃舊章之一一才情之嘉會也蔣仲授田牟節度使制早服官榮
常參羽衛流五原之一一播三晉之威聲陸采授周岳節度使制

疇其一一一仗以英謀劉高鈞高陵令劉君 **著績**晉書應詹傳鎮南
碑銘紀成功兮鑄美石求信詞兮昭一一 大將軍劉弘詹之

祖勇也請為長史委以軍政弘——漢南詹之力也又侯史光傳

歷官——文理奏議皆有條理南史向靖傳請從征廣固討盧循

所在——隋書觀德王雄傳入當心腹外任爪牙驅馳軒陛勤勞

——李商隱祭薛郎中文女史護衣太官供食伏奏多可分曹——

庸績

晉書桓豁傳初遷征西大將軍開府豁上疏固讓曰尸素積載——莫紀是以敢冒成命歸陳丹款又周虓傳贊威

畧冠于本朝——書于王府北史李弼

傳論方面宣其——帷幄盡其謀猷

風績

晉書陸玩傳玩體道清純雅量弘遠歷位

內外——顯著北史盧潛傳潛在淮南三十年大樹——為陳人

所憚揚紕復拔周敬復尚書古丞制振——于南宮奮華輝于翰

苑敷績

晉書魏詠之傳器宇弘劬識局貞隱同獎之誠實銘王府——之效垂惠在人謝靈運會吟行——壺萸始刊木至

江殊績

晉書王宏傳宏為汝郡太守耕桑樹藝屋宇阡陌莫不躬

自教示曲盡事宜在郡有——武帝下詔稱之劇談錄李

汧公鎮鳳翔有屬邑編毗因耨田得馬蹄金一甕里民送于縣署

宰邑者喜于獲寶欲以自為——置于私室信宿開視則皆為土

現矣白居易授李避京兆尹制十年以來連守

名績

晉書杜夷傳詔舉賢良方

四郡威惠所加罔不和輯賞其一擢在大藩正刺史王敦以賀循為賢良夷為方正乃上疏曰廬江杜夷履道

彌高清操絕俗循宰二縣皆有南史柳叔夜傳叔夜年十六

為新野太守甚有白居易彪授金州刺史

聲績

晉書胡奮傳奮家世

制彪清平信惠臨事能守大小之職率著一

將門叱乃好學有刀筆之用所在有齊書武帝紀莊民之職

一以小滿為限其有一克舉厚如甄異北史封述傳歷官皆有

幹局才具臨郡甚著隋書煬帝紀論煬帝爰在弱齡早有令

聞南平吳會北却匈奴昆弟之中獨著一又趙芬傳芬性強濟

所居之職皆有駱賓王上崔長史咨薇猷克著逾盛德于休

徵一聿宣軼英規于恭祖常衮授田仲功右僕射制統制濟河

懋昭一沈珣授白敏中西川節度使制久侍禁聞備流一

及居鈞軸頗茂芳猷皇甫湜朝陽樓記夙夜其官一用明

無

績 晉書殷均傳上表曰臣受恩三世剖符守境試用一沉伏數
年犬馬之力無所復堪拾遺記堯命夏鯀治水九載一自

沉于羽淵 **錦績** 晉書王宏傳太康中代劉毅為司隸校尉于是檢察士庶使車服異制庶人不得衣紫絳及綺繡

績 宋書王鎮惡傳自策 **微績** 宋書范泰傳任臣學官竟無一徒名州府屢著

克復京都吐蕃大潰上還宮謂子儀曰今日天下乃卿與我也子儀嗚咽流涕曰老臣衰老不堪王事賴陛下之靈以成一 **忠**

績 宋書沈演之傳詔曰故光祿大夫演之昔 **立績** 宋書沈攸之傳受深遇一在朝尋遠矜懷能無弘律 **鋒陳管壁之主**

驅逼寇手之人若有投命軍門一無所問或能因罪一終不爾欺又良吏傳論晚代情偽繁起民減昔時務多前世一垂風艱

易百 **徽績** 宋書殷景仁傳一忠謨夙達先照惠政茂與實留民倍 **屬高僧傳安法師居道訓俗一魚著豈直規濟當今**

方乃陶 **樹績** 南史劉道產傳論道產一漢南 **美績** 南史何敬容甄來世 **績** 歷年踰十遺風餘烈有足稱焉 **傳梁天監中**

為建安內史清公有 **吏人稱之李嶠拔高** **盛績** 南史裴遠傳平王大將軍制勤誠著于文武 **宣于內外** **論遂自效邊**

疆——克舉隋書樊子蓋得立身雅正臨人以簡威惠兼舉寬猛

相資故能畏而愛之不嚴斯治實字人之——有國之良臣謝靈

運撰征賦屈——于平生申遠期于暮歲間

伯璵河橋賦頌諸侯之——樂王化之雍和

曰此非要韃汗馬或非所長

若使撫眾守城必有——

勒諸州量民資產明

加檢校以救艱弊

至信義將

軍樓煩侯

太原王榮代荷蕃寵世載忠烈入匡顏運出勦

元兇燕恒既秦趙魏還燕——

列代通謨紀德銘勲前王令範魏武帝

謝襲賈亦侯表北荷殊恩策命——

而善之詔曰彪識性嚴聰學博墳籍兼優吏職

載宣朝美若不賞庸——

重績

魏書程駿傳晉鄭之后以夾輔為

比績

魏書余朱

魏書程駿傳晉鄭之后以夾輔為

比績

魏書余朱

魏書程駿傳晉鄭之后以夾輔為

比績

魏書余朱

魏書程駿傳晉鄭之后以夾輔為

比績

魏書余朱

魏書程駿傳晉鄭之后以夾輔為

比績

魏書余朱

魏書程駿傳晉鄭之后以夾輔為

比績

勲——業並山
勤績隋書賀婁子幹傳任經武將——有聞常衮
河道固金石授王寅諭德制自參戎府更展文韜進職官

僚用嘉

偉績

唐書韓愈傳鋪張對天之弘休揚厲無前之——吳師道觀南陽王誥詞詩至仁惟不殺——更無前

屬績

孝經緯伏羲樂曰立基神農樂曰親績——所以見致民利
下謀祝融曰——少昊曰九淵

也丹績

呂氏春秋齊莊公之時有士曰賔卑聚夢有壯子白縞之冠——之衮東布之衣新素履墨劍室從而叱之吐其面

惕然人績法言或曰正國何先曰躬工——注躬身也工官也
而言寤
言先正身以臨百官次乃覺察其——考其勲——也
鴻

績

文心雕龍夏后氏興業峻——九序惟歌勲德彌綽
大唐創業起居注放後主于江都復先帝之——

武績

文心雕龍

越昭及宣實繼——馳騁石渠暇豫鏤績文心雕龍呂望銘功于

文會集雌篆之軼材發綺縠之高喻昆吾仲山——于庸器

計功之致績文心雕龍機敏故造次而成功慮疑故愈久而——

義也柳宗元上裴晉公啓申甫作輔方召專淮夷之功魏

炳謀謨辛趙

騁績

文心雕龍窮則獨善以垂文達則員時以令績

一罕羌之一

騁績

王儉褚淵碑文一康衢延慈哲后

言行錄庾赤玉曾問羨王公治何似羨曰其

可績

埤雅陽氣分而

餘一一不復稱論然三振三治三休三敗

候也陰氣至而鳴

火績

十六湯品第一得一湯一一已儲水性乃

鳴一一之候也

火績

盡如斗中米如稱上魚高低適平無過不

及為

八績

永嘉記永嘉有八輦蠶一曰蛭珍蠶三月績二曰板蠶

度 四月初績三曰蛭蠶四月績四曰愛珍五月績五曰愛

蠶六月末績六曰寒珍七月績七曰四出蠶九月初績八曰寒蠶

十月績凡蠶再熟者皆謂之珍此則八蠶之實也一歲一一恐誇

者之

勞績

玉堂雜記獎諭臣僚或降詔或勅書院中自有定式近

過 歲如大理獄空及監司守臣有一一若是庶僚皆合降

敕書三省樞密院往往誤批降詔院吏隨所得旨而行不敢正也

白居易李景亮授長史制夫執藝事上者必揆日時計一一而後

進爵秩以旌服勤崔瓌授李駢等加階

量績

張衡應閭度德

制慶澤可以示恩榮貴階可以顯一一受祿垂績

崔駰慰志賦何天衢于

盛世兮超千載而一一

休績蔡邕太傅胡公碑文推尋雅意

帝績

傅休奕鼓吹曲一一惟期有命既集崇此弘基范杼酬段

御史登岳陽樓詩手宣皇猷登一一濟濟學士如登瀛

洪績陸

贈弟士龍詩南國

顯績

西征賦或若一一而嬰時戮或有大才而

克靖寶錄一一

顯績

無貴仕白居易授韋正貫京兆尹制推剽

絕迹于九衢枹鼓息鳴于五夜克揚一一用繼前修

尔真新造大殊師利菩薩記廻是一一樹為介福

邁績

潘尼贈劉正伯

詩劉侯撫西都

一一參豹喬

志績

傅亮求如贈劉前軍表

熙績

謝靈運撰征賦始一一于武關

率數功

上績

江淹為蕭驃騎諫封表自非西京一一東都名勲河

于皇簡

上績

右羣賢江左諸彥寧有誣叨天爵以為已功者也

巨績

江淹為蕭驃騎諫封表敷道之奇

萬績

江淹為蕭太尉上便

管物成務惣錄之重一一毗風

萬績

宜表恭已明臺之上

聽政衢室之下九

高績

江淹為蕭太尉三讓揚州表上

王績

江總

官咸靜一一惟凝

高績

德橫于天地一一格于區宇

王績

徐孝

穆誌銘形寄一一名宣攀附高排闥闔鬱轉雲路又唐書一一傳

績字無功絳州龍門人大業中為六合丞以嗜酒不任事因劾遂

解去還家游北山東臯著書自號東臯子武德初以前官待詔門

下省故事官給酒日三升或問待詔何樂荅曰良醞可聽耳侍中

陳叔達聞之日給一斗時稱斗酒學士著醉鄉記蕪軾和歸田園

居詩斜川追淵明東臯友一一揚載詩有傳追一一無書繼賈山

縷績唐明皇端午詩事古御績李嶠布詩一一創五績張說揚君

一一之推顏此孤績張九齡詩一一論課績韓愈送韓侍御存今

三黜之迹躡千載流名感聖衷君所請田皆故秦漢

時郡縣地其一一一又已驗白若從收績韓愈送侯參謀赴河中幕

其言其利未可遽以一二數也詩一一開史牒翰飛逐溟

鵬手續呂溫藥師如來繡像讚序斷鳴機躬織之戎績白居易康

州刺史制嘗習韜鈴夙稱拳勇使之新績白居易除許孟容河南

訓旅能叶武經使之守疆能著一一尹制不忘舊政可立一一

素染懿匡一一之絲盡瘁莊嚴彰施綵繡太宗贈鄧

州刺史制嘗習韜鈴夙稱拳勇使之新績白居易除許孟容河南

訓旅能叶武經使之守疆能著一一尹制不忘舊政可立一一

州刺史制嘗習韜鈴夙稱拳勇使之新績白居易除許孟容河南

書績

揚夔烏程解宇記夔學于春秋固當以紀功一一為勇

尤績

蔣防授崔元式石雄節度使制或劇職名藩累

聞于一一或南征

桑績

耶處晦邠州節度使廳壁記邠之士貧婦人無一一不能自衣朔方之軍雄男子勇

于公戰無他業以自厚羊士諤

理績

嚴郢駁議呂誣其在荆南也戢兵和衆令行禁止一一為

詩弱一一俄有一宿麥復盈租

天下揆績

張或趙郡南石橋銘序乃一厥一最度厥功皆合于自然包我造化

官績

歐陽修送劉學士知衢州詩行

當考一一勿

登績

梅堯臣離憂賦文羣龍以分勅休命于遠夷

學績

見補之詩寒衣婦補綻一一女

復困嬰缶

娉女績

胡天游田家吟老翁躬耕催早起一一兒春婦炊黍

功勤績

魏書廣陵王羽傳高祖謂羽曰汝自在職以來一一之一不聞於朝阿黨之音頻干朕聽

方面績

北史尉元

傳論魏之諸將罕一一之一尉元以寬雅之風膺將帥之任威名遠被位極公老無乃近代之一人歟

具美績

文心雕龍

拙寸以信尺枉尺以直尋棄偏善之
巧學一一之一此命篇之經畧也

石上績

寰宇記績溪縣臨溪石在縣北三里臨溪

岸方員二丈其平如砥溪水甚清澈數里內婦人悉來浣紗去家既遠多于一一而守之

宣文績

傅休奕東西廂歌自

神配命皇皇后辟繼

希代績

傅休奕秦女休行烈著一一義立無窮之名

一鄉績

王融

天創業一一之一

策秀才文昔者賢牧分陝良守共治下邑必樹其風一一可以為
一一又崔暇授韋慈裴識等加階制或才推粉澤豈惟五字之工或

任重藩垣自

荆臺績

謝朓羈懷詩風慕雲澤遊共奉一一

羣龍績

李嶠讓齊臺侍郎表且短才不

戎一方之績

豈未減雙鳧之數豈秩

沂海績

李嶠為第二舅豫江州刺史表百

妄加必喪一一之一

里絃歌藪蒲密之化六條贊貳乏

一一**循良績**

蘇頌授沈任期詹事制久聞忠義之風克樹一一之一

忠公績

蘇頌授張仁愿兵部尚書制有

將帥之才樹

奉使績

張九齡酬周判官詩當推一一且結拜親契

蕙蘭績

杜甫哀王忠禮詩昔觀文

苑傳豈述

馮異績

張仲宣策對功論樹下——之——
彌彰水結河中王霸之誠尤著

綏定績

李虞仲授

諸州刺史制人多襦袴
之謹理有——之——

三年績

李子卿飲至賦其出也諧六月之
功其入也叶——之——又趙訪觀

與圖詩四載勤難
繼八年績竟成

王祥績

嚴識玄楊志本碑邦國不空既賴——
——之——吾無憂矣實惟蔣濟之能

蓋

代績

于邵劍門山記語乎山則有畫
象之典語乎人則有——之——

四方績

王翰秋懷詩懸門扶
桑弧丈夫——

司農績

王楨園田詩課最——
——治優都水權

勳

則歷切
功也

韻藻李勳

唐書——傳勳字懋功本姓徐氏封英國公賜姓附宗正
屬籍治并州以威肅聞帝嘗曰煬帝不擇人守邊勞

中國築長城今我用勳守并突厥不敢南賢長城
遠矣勳本二名至高宗時避太宗偏諱故但名勳

豆盧勣

隋書一——傳勣字定東昌黎徒河人也父寧柱國太保勣初生時周太祖親幸寧家稱慶時遇新破齊師太祖因

字之日

定東

笛

徒歷切樂器風俗通云武帝時仲丘所作也亦作籥

韻藻長笛

晉書律歷志歌聲濁者用——長律秀水閒居錄喻陟明仲雅善散隸尤妙——每出按行至山水佳處馬上

臨風快作數弄古歌辭——續短笛願陛下保壽無極馬融——賦序追慕王子淵枚乘劉伯康傅武仲等簫琴笙頌惟笛獨無聊

備數作——賦伏滔——試亭余同僚桓子野有故——傳之耆老云蔡邕之所製也劉孝先咏竹詩誰能製——當為吐龍吟庾

信蕩子賦紗窓獨掩羅帳長垂新箏不弄長笛羞吹上官昭容詩

風篴類——流水當鳴琴杜牧題元處士高亭詩何人教我吹——

——與倚春風弄月明趙嘏詩殘星幾點鴈橫塞——一聲人倚樓

薛逢送剡客詩扁舟幾處逢溪雪——何人怨柳花周權夜泊吳

薛逢送剡客詩扁舟幾處逢溪雪——何人怨柳花周權夜泊吳

江詩安得風流張志

箏笛

南史張暢傳魏太武遣李孝伯就孝武
義恭二王借笙篋琵琶一箏器及碁

和共醉漁舟

一

箏笛

子孝伯辭辨亦北士之美暢隨宜應答吐屬如流三輔決錄楚遊

上表乞宿衛解駙馬都尉無學好遊音樂及畜歌者琵琶一

每行將以自隨搜神記廬江一浦有大船覆在水中云是曹公

泊船嘗有漁人夜宿其旁以船繫之但聞一絃節之聲又夢人

驅遣云勿近官妓相傳云曹公妓船覆此嵇康養生論琵琶一

間促而聲高變衆而節數鮑照詩一更彈吹高唱好相和聲愈

感春詩嬌童為我歌哀響跨一蕪軾聽

橫笛

唐書禮樂志帝又
好羯鼓而寧王善

琴詩歸家且覓千斛水淨洗從前一耳

橫笛

好羯鼓而寧王善

吹一達官大臣慕之皆喜言音律夢溪筆談後漢馬融所賦長

笛空洞無底正似今之尺八李善為之注云七空長一尺四寸此

乃今之一耳青瑣高議唐莊宗最愛夜月月夜自吹一數曲

沈約折楊柳歌下馬吹一愁殺路傍兒王昌齡詩一怨江月

扁舟何處尋李白詩一弄秋月琵琶彈陌桑杜甫宴楊使君東

樓詩樓高欲愁思一未休吹又泛舟詩青娥皓齒在樓船一

短簫悲遠天劉滄詩南浦蕪葭疎雨後寂寥——怨江樓劉魚詩

背琴鶴客歸松徑——牛童卧蓼灘范成大過松江詩誰將——

叫蒼烟無限鐵笛宋史孫守榮傳七歲病瞽遇異人教以風角鳥

驚波翻白雪占之術其法以音律推五數播五行測度萬物

始終盛衰之理凡問者一語頃輒知休咎守榮既悟異人授以——

——遂去不復見聞見近錄張元以俠自任每夜遊山林則吹——

而行聲聞數里羣盜皆避湖湘野錄蜀僧普首座自號性空菴主

參見死心禪師居華亭最久雅好吹——放曠自樂聖凡莫測朱

子——亭詩序侍郎胡明仲嘗與武夷山隱者劉君魚道遊劉善

吹——有穿雲裂石之聲故胡公詩有更煩橫——吹與衆仙聽

之句予與客數人尋其故迹適有笛聲發林外悲壯回鬱若谷俱

震追感賦詩云何人轟——噴薄兩崖開千載留遺響猶疑笙鶴

來楊維禎治師行序維氏子名長弓太湖中人與予鑄——者也

通文史又善鑄鐵冠如意貢師泰詩入竹敞涼軒掃花吹——顧

瑛花游曲老仙醉弄——來瑤花起作回風杯郭翼詩洞庭——

龍吹得天上瓊書鶴寄多張翥寄題顧仲瑛玉山詩——留巖客

青錢乞

羌笛

風俗通笛長二尺四寸七孔其後又有一說文笛七孔角也一三孔梁元帝賦聞一之哀怨聽胡

笳之淒切王昌齡從軍行更吹一關山月無奈金閨萬里情王

維涼州賽神詩健兒擊鼓吹一共賽城東越騎神王之渙涼州

詞一何須怨楊柳春光不度玉門關李白青溪夜半聞笛詩一

梅花引吳溪隴水情劉禹錫詩蕩槳巴童歌竹枝連橋估客吹

杜牧詩紅燭短時一怨清歌咽處蜀絃高峯莊詩牧童何

處吹一一曲梅花出塞聲黃滔壺公山詩翠竹雕一懸藤煮

蜀玉笛

西京雜記秦咸陽宮有一長二尺三寸二十六孔吹之

則見車馬山林隱隱相次息亦不見名曰昭華之瑤集異

記明皇與葉法善遊月宮回過潞州城上一奏曲旬餘潞州

秦八月望夜有天樂臨城李白詩黃鶴樓中吹一江城五月落

梅花錢起詩日落猿聲連一晴來山翠傍旌旗羊士諤詩一

聞吹折楊柳春風無事傍魚潭章碣詩一一聲芳草外錦鴛雙

起碧流中鄭震鄂州南樓詩湘靈霞珮跨黃鶴洞庭一橫清秋

吳師道畫梅詩千樹西湖浸碧漪醉拈一繞花吹楊維禎詩杏

花城郭青旗雨燕

漁笛

湘山野錄陳堯佐老于巖廊醞藉不減為
浙漕有湖州碧瀾堂詩茗溪清淺雲溪斜

子樓臺——風

碧玉光寒照萬家誰向月明終夜聽洞庭——隔蘆花杜牧登九

峯樓詩牛歌——山月上鷺渚鷺梁溪日斜薛季宣詩客船離浦

淑——起薰葭戴復古詩數點歸鴉過別村隔灘——遠相聞真

山民詩孤吟誰是伴——起滄浪汪元量詩篙工又鼓滿湘柁——

——漁榔 **鄰笛** 向秀思舊賦序余與嵇康呂安居止接近其人並有

上下鳴 **鄰笛** 不羈之才後各以事見法余逝將西邁經其舊廬于

時日薄虞淵寒水淒然——人有吹——者發聲寥亮追思曩昔游宴

之好感音而歎故作賦云孔紹安詩何言陵谷徙翻驚——悲廬

巖用詩無復平原賦空餘——聲杜甫詩處處——家——飄飄客子

蓬劉長卿詩籬花猶及重陽發——那堪落日聽李端詩月斜——

——盡車馬出山陽羅隱詩倚棹聽——沾衣 **夜笛** 陳後主折楊柳

認酒壚揭侯斯詩鄉書迷楚越——亂伊涼 **夜笛** 歌谷暗宵鉦響

風高——喧劉孝孫咏笛詩涼秋——鳴涼風韻九成丘丹詩離

樽聞——寥亮入寒城羅鄴詩酒醒孤館秋簾卷月滿寒江——

高細笛

庾信詩短歌吹一
低聲泛古琴

鳳笛

盧照隣詩黃山聞
清蹕侍龍媒

寒笛

劉春虛詩
對京

口故人在襄陽盧綸詩古原收野燎一
怨空隣沈彬塞下詩月
冷榆關過雁行將軍一
老思鄉杜荀鶴詩漁父晚船分浦釣牧

童一倚牛吹王庭珪詩數聲

塞笛

杜甫詩正愁聞一
獨立見
江樓李商隱詩胡馬嘶和榆

一一西風下人在朱樓捲暮簾
一一楚猿吟雜摘村砧徐鉉詩重歎梅花落非

關一一悲劉凝詞暮潮風正急酒醒聞一一

柯亭笛

晉書桓伊傳伊善音樂為江左第一有蔡邕一一常自
吹之搜神記蔡邕嘗至一一以竹為椽邕仰盼之曰良竹

也取以為一

紫玉笛

晉書呂光載記盜發張駿墓得真珠簾琉璃
榼赤玉簫一一一天寶遺事明皇有一一

吹數聲有雙鶴下于庭徘徊而去

卧吹笛

唐書睿宗諸子傳漢中
王瑀知音嘗早朝過永

李白詩胡床一一却坐清雲叫

興里聞笛音顧左右曰是太常工乎曰

椽竹笛

文士傳蔡邕告吳
人曰吾昔嘗經會

然他日識之曰何故一一工驚謝

稽高遷亭見屋——東間第十
六可以為——取用果有異聲
寧王笛
太真外傳明皇與兄弟同
處妃子竊——玉——吹之

張祐詩云小窓靜院無人見閒把——玉——吹因此
忤旨馬祖常詩——玉——吹鳳凰桐花秋露宮畫長
第三笛
博異志賈

客呂鄉筠善吹笛月夜泊君山側命酒吹笛忽有老父拏舟而來
袖出笛三管其一大如合拱次如常其一絕小如細筆管鄉筠請

老父一吹老父曰大者合上天之樂次合仙樂小者是老身與朋
儕所樂者庶類雜而聽之未知可終曲否言畢抽笛吹三聲湖上

風動波濤沆瀣魚鼈跳噴五聲六聲君山上鳥獸叫噪月色昏昧
舟人大恐老父遂止引滿數杯掉舟而去隱隱沒于波間高啓松

江亭詩喚起弄珠
猿臂笛
酉陽雜俎有人以——為——吹裂笛
史

君閒吹——
李謩者開元中吹笛為第一部至越州時州客同會鏡湖邀李生
吹之李生捧笛聲發坐客皆更贊詠會中有獨孤生者乃無一言

又作一曲更加妙絕無不賞駭獨孤生但微笑而已李生曰公如
是輕薄為復是好手取一笛拂拭以進獨孤曰此入破必裂得無

恠惜否遂吹聲發入雲四座震慄及入破笛遂敗裂不復終曲李
生再拜衆皆悚息乃散國史補李舟好事嘗得村舍烟竹截為笛
堅如鐵石以遺李暮暮月夜泛舟與同舟人吹嘹亮逸發俄有客
呼舟請載既至請笛而吹甚為精妙山石可裂及入破呼吸盤擗
應指粉碎客散不知
山陽笛 庾信詩唯有——悽余思舊篇許
所之疑其蛟龍也 渾詩何須更賦——寒月沉西水

向東陳基淮陰雜興詩老來易
感——年少休輕勝下人
龍吟笛 庾信詩惟有——桓伊
能獨吹又張說詩竹院龍

鳴笛梧宮
鳳遶林
馬融笛 杜甫詩如聞——若倚仲宣襟譚用之
詩滿座——吹一月一樓張翰過江風
赤壁

笛 蘓軾李委吹笛序元豐五年十一月十九日東坡生日置酒——
磯下酒酣——聲起于江上使人問之則進士李委聞坡生日

作新曲曰鶴南飛以獻呼之使前則青巾紫裘腰笛而已既奏
新曲又快作數弄嘹然有穿雲裂石之聲坐客皆引滿醉倒

增吹笛 後漢書馬融傳融善鼓琴好——達生任性不拘儒者之
節晉書樂志魏晉之世有孫氏善弘舊曲宋識善擊節唱

和陳左善清歌列和善——郝索善彈箏朱生善琵琶尤發新聲
唐書張志和傳志和善圖山水酒酣或擊鼓——舐筆輒成古今
注武谿深馬援南征所作援門生表寄生善——援作歌以和之
述異記周穆王時天下連雨三月穆王乃——其雨遂止幽明錄
永嘉中泰山民巢氏居晉陵家婢採薪忽有人追隨婢還家不使
人見與婢宴飲輒——而歌云閒夜寂已清長笛亮且鳴若欲
知我者姓郭字長生行部紀事問立編修泳自言往年遊宦湖湘
間舟行江上有客附舟尾至暮——可聽少頃梢人遽進云橫笛
者乃賊也以此為號耳適已撲殺須臾有一舟笑呼而前詢——
船安在舟人荅云前去矣賊遂過投岸獲免王維詩隴頭明月迴
臨關隴上行人夜——杜甫——詩——秋山風月清誰家巧作
斷腸聲許渾詩夜深——移船去三十六灣秋月明羅鄴詩春巷
摘桑喧姹女江船——舞童奴陸游詩小樓有月聽——深院無
風香磴茶顧瑛詩小花靜院偷——淡月閒房背合箏楊維禎詩
卷衣甲帳春容晚短笛——晉書律歷志歌聲清者用——短律吳均
——西樓月色涼詩長劍皆玉具——卷銀塗劉兼詩遠岸

牧童吹——蓼花深處信牛行鄭震詩牧童歸去橫牛背——無
腔信口吹方夔詩夜深酒醒山月落一曲——橫秋風蕭國寶詩
市戶殘燈臨水影漁村——隔雲聲陳基
詩日暮不須吹——沙鷗猶恐未忘機
造笛 晉書律歷志依典
制用十二律——

象十 **從笛**

晉書律歷志按周禮調樂金石有一定之聲是故造鐘
磬者先依律調之然後施於廂懸作樂之時諸音皆受

鐘磬之均即為悉應律也至于饗宴殿堂之上無

寫笛

晉書律歷志荀勗等

奏列和對辭笛之長短無所象則率意而作不由曲度考以正律
皆不相應吹其聲均多不諧合又辭先師傳笛別其清濁直以長

短工人裁制舊不依律是為作笛無法而和——造歷又

晚笛

晉書

令琴瑟歌詠從之為正非所以稽古先哲垂憲于後者也

阮籍等傳論愴神交于——或相思而動駕江總詩秋城韻——

危樹引清風元好問雁詩一聲驚——數點入秋雲周權詩一甌

洗却紅塵夢坐

奏笛

晉書桓伊傳孝武帝召伊飲讌謝安侍坐帝
命伊吹笛伊神色無迕即吹為一弄乃放笛

愛風前——橫

欽定四庫全書

御定佩文韻府

二十五

云臣于箏分乃不及笛然自足以韻合歌管請以箏歌并請一吹

笛人帝善其調達乃勅御伎一伊又云御府人于臣必自不合
臣有一奴善相便串帝**鈿笛**南史齊東昏侯紀潘妃玉壽殿中椽
彌賞其故率乃許召之楠之端悉垂鈴佩江左舊物有古玉

律數枚悉**簫笛**唐書禮樂志麟德二年詔郊廟享奏文舞用功成
裁以一**簫笛**慶善樂加一歌鼓韓維詩朱絃孤影四座寂繼

以一**笙笛**唐書禮樂志清商伎者隋清樂也有編鐘編磬獨絃
相諧和**笙笛**琴擊琴瑟奏琵琶卧笙篴筑箏節鼓皆一**簫篳**

方響跋**善笛**唐書盧坦傳李復為鄭滑節度使表為判官監軍薛
膝皆二**善笛**盈珍數干政坦每據理拒之有一者大將等悅之

詣復請為重職坦笑曰大將久在軍積勞亟遷**笳笛**吳子凡戰之
乃及右職奈何自薄欲與吹笛少年同列耶**笳笛**法畫以旌旗

旛麾為節夜以**工笛**干寶晉紀石崇有妓**篔篹笛**竹譜篔篹任一
金鼓一為節**工笛**人綠珠美而一**篔篹笛**體特堅圓**卷笛**

籟記一者**舊笛**甘澤法許雲封樂工之笛者貞元初韋應物夜
巷吹笛聲也**舊笛**泊靈壁驛忽聞雲封笛聲酷似天寶中梨園法

籟記一者**舊笛**甘澤法許雲封樂工之笛者貞元初韋應物夜
巷吹笛聲也**舊笛**泊靈壁驛忽聞雲封笛聲酷似天寶中梨園法

曲遂召問之乃是李暮外孫也韋公曰吾有乳母子名千金天寶中受笛李供奉舊吹之笛即李君所賜也遂囊出——雲封跪捧悲切撫而視之曰信是佳笛但非外祖所吹者又謂韋公曰竹生雲夢之南以今年七月望前生明年七月望前伐過期不伐則其音室未期而伐則其音浮浮者外澤中乾受氣不全則其竹夭已夭之竹遇至音必破韋公曰欲信汝鑿笛破無傷雲封乃捧笛吹六州遍一笛未盡驕然中裂韋

受笛

見

佳笛

見

捧笛

見

鼓笛

聞見

前錄

真宗咸平景德間兵革不用家給人足以洛中言之民以車載酒食聲樂遊于通衢謂之棚車——又近錄孫威敏治平中起自謫官以觀文殿學士知慶州至鄭州會西使至時威敏已授館驛中州將白威敏徙居曰我大臣可為陪臣避耶已而使至威敏大啓其門設矮榻偃卧堂上——自若西人俯首而過乾淳歲時記都城有乘肩小女鼓吹舞絳者三橋等處郊最盛舞者往來最多吳夢寔玉樓春云乘肩爭看小腰身倦態強隨聞——誰能憶汾上舊居詩山頭——陰沉廟陌上新蒸突兀車杜荀鶴詩州縣供

輸罷追隨——喧王尚備畚田調畬田——樂熙熙空有歌聲未
有詞蕪軼詩——方入破朱絃微莫聽戴表元林村寒食詩聞說

舊時春賽罷家

牧笛

宣和畫譜朱義以畫牛名作斜陽芳草——

家——醉成圓

孤吹村落荒間之景而無市朝奔逐之趣張

喬鵲樓詩漁人移火成寒燒——吹風起夜波韓偓詩——自

由隨草遠漁歌得意扣舷歸陸游詩鷺引釣船經荻浦牛隨——

入柴

破笛

靈怪集太原姚康成奉使汧隴假邢公舊宅就寢見三

門——人賦詩其一長細而黃面多瘡孔詠曰當時得意氣填

心一曲君前值萬金今日不如庭下竹風

來猶得學龍吟候曉視之乃見——一管

裁笛

夢溪筆談馬融笛賦云裁以當籥便

易持李善注謂籥馬策也——以當馬籥故便易持此謬說也古

人謂樂之管為籥此笛但裁一籥五音皆具所以便而易持也

雅笛

夢溪筆談笛有——有羌笛其形制所始舊說皆

不同李百藥笙賦縱調文于——留神思于和笙

賦近代——從羌起羌人伐竹未及已注羌笛與笛

鳴笛

向秀思舊賦聽

二器不同長于古笛有三孔大小異故謂之——

長笛

向秀思舊賦聽

一一之慷慨兮妙聲絕而復尋杜甫詩哀箏猶凭几一一竟需棠
韓愈詩一一急吹爭落日清歌緩送欵行人杜荀鶴詩何處畫桃

尋綠水幾家一一咽紅樓陳師

朗笛

陸機演連珠賁鼓密而合響
一一疎而吐音又樂府激

道詩一一夜宜遠燈花曉更繁

一彈哀箏取樂今日盡歡情王勃梓潼南江泛舟

塢笛

梁簡文帝
荅張縉示

序亦有嘉肴旨酒鳴絃一一以補尋幽之致焉

集書時聞一一遙聽塞笳李商隱詩樹遶池寬月影多村砧

清笛

一一隔風蘿曾鞏詩一一最宜風外聽嶺梅初得醉中看

傅綽笛賦趙瑟輟謳齊竽息唱

置笛

庾信竹齋詩迢龍仍
作柱一一且成樂

直笛

庾信

見象管之悅耳聽一一之寥亮

荅趙王啓細舞

哀笛

薛道衡出塞樂府寒夜
一一曲霜天斷雁聲

龍笛

虞世南琵琶賦
鳳簫輟吹一一

長歌橫簫一一

韜吟王維新竹詩樂府裁一一漁家伐釣竿李白詩一一吟寒水

天河落曉霜錢起送鮑中丞赴太原軍營詩雲旗臨塞色一一出

關聲李賀將進酒吹一一擊鼉鼓皓齒歌細腰舞車

聞笛

盧照隣
南陽公

碣毘陵登高詩鳳笙一一數巡酒紅樹碧山無限詩

集序輟斤之慟何獨莊周——而悲寧唯向秀元稹漢江笛詩少年為寫遊梁賦最說漢江——愁王安石金山詩已無船舫猶——

——遠有樓臺只見燈戴復古
往笛 駱賓王上郭贊府答回眸之報詩倚篷思往事——為淒然
不獨著於前窺清亮之音詎專

聞於——
秋笛 盧象詩爽氣凌——輕寒散暝砧陸
游孤村詩古戍高——寒窓半夜燈
曉笛 岑參詩——別鄉淚秋冰

鳴馬
隴笛 韓愈詠月詩郡樓何處望——此時聽李中聽蟬詩——悲猶少巴猿恨未多劉筠大酺賦南音變楚——明

羌
撮笛 元稹連昌宮詞李暮——傍宮牆偷得新翻數般曲范成
大陳侍御園上坐詩擘牋沫墨之奇句——當筵慚妙聲

陳樵中秋月詩霓裳月裏
寶笛 鄭希稷笛賦珠簾半掩兮錦筵
親偷得却怪李暮偷——
四開蛾眉戾止兮——爰來
急

笛 熊朋來瑟賦吃陀蕪葩能優裸程以助其
喧虺都曇臘答——悲策以奮其咽晰
一笛 杜牧詩深秋簾
幕千家雨落日

樓臺——風沈彬詩——月明何處酒滿城秋色幾家砧王周泊
姑熟口詩遠色千檣岸愁聲——村鞞琦畫牛詩或橫——坐牛

背便是無聲太平曲陳與義詩半篙寒碧秋垂釣
斜笛李羣玉詩

西風夜倚樓范成大詩數帆殘照滿
暮江平

夜深吹不落一條銀漢掛秋天
風笛鄭谷淮上與友人別詩數聲
離亭晚君向瀟湘我向秦李中詩吟餘興難盡
一起

漁舟腰笛于漬詩牧童披短
牛笛杜荀鶴詩
慢吹烟雨裏插笛

村明月夜一聲
斷人腸黃鎮成靈隱
怨笛張佖詩寶箏橫塞

詩
倘逢圓澤語龍宮還見闍仙吟

萬里聞子規詩
哀箏
村笛羅隱詩
狂折野梅山店暖醉聽
總不如一聲聲徹九天虛
酒樓寒陳造繁昌早發詩無酒

問山店憶月笛劉魚詩
夜靜倚樓悲
洛笛錢維演
屬疾詩幽水
驢聽
秋寒歌枕泣霜砧
那浣熱
更生愁

殘笛林逋詩
遠砧聞鶴墅老苔寒
檜看僧
推芳笛蘇軾詩
安得
一聲吹裂
孤笛曾鞏遊麻姑山詩
玲瓏當窓急雨灑窈窕隔溪
翠崖岡
吟陸游詩
千帆落浦湘江晚
吹風郭縣秋

銅笛

陸游詩高掛蒲帆上黃鶴獨吹

遠笛

林景熙詩落日漁舟吹一斷烟戍屋帶高城郭翼詩碧樹重

溪合斜陽

野笛

趙師秀詩水禽多雪色一忽秋聲郭豫亨梅花集句數抹晚霞憐一泓流水度寒沙

笛

劉克莊詩兵散荒營吹僧從敗屋起茶烟

鑽笛

取律楚材西域河中詩傘柄學一宮門自斷琴

蘆笛

素

竹枝詞我郎南來得小婦一一聲聲吹鷓鴣

竹笛

薩都拉詩江上何人吹一水淺沙寒龍夜泣僧善住漁父詩數聲一

湘江濶一帽樵笛

吳常詩漁歌楚楚薰葭月一村村躑躅花山花白髮明周權詩數聲一一人何處一路寒山晚翠深

御府笛

晉書律歷志其一正聲下徵各一具皆銘題作者姓名

十二笛

晉書律歷志依典記以五聲十二律

還相為宮之

新律笛

晉書樂志荀勗又作一十二枚以調律呂正雅樂正會殿庭作之

二弄笛

晉書桓伊傳王徽之赴召京師泊舟青溪伊于岸上過船中客稱

伊小字曰此桓野王也徽之令人謂伊曰聞君善吹笛試為我一

奏伊是時已貴顯素聞徽之名便下車踞胡床為作三調弄畢便上車去客主不交一言陸龜蒙明月灣詩或徽——或成數聯

詩又趙嘏詩芰荷日暖垂

義背笛

唐書禮樂志高麗伎有彈箏搗箏鳳首箏篴卧箏篴琵琶——

鞭袖揚柳風橫弄笛船

山堂考索——如橫笛而加背西涼樂也

叉手笛

宋史和峴傳樂器中有——者上意欲增入雅樂峴即令樂工調

品以諧音律其執持之狀如拱揖然請目曰拱辰管

五孔笛

幽明錄代郡界中一亭作怪不可止有諸生壯勇者乃往宿食

夜諸生前坐出一手吹——諸生笑謂鬼曰汝止有一手那得

徧笛我為汝吹來鬼曰卿謂我少指耶乃復引手即有數十指出

諸生拔劍斫

懷中笛

樂

之得老雄雞

縹玉笛

幽怪錄武遊郎者言昔見漢武帝乘鬱金檝泛橫翠池吹——長——

雜錄李謨流落江東越州刺史皇甫政月夜泛鏡湖命謨吹笛有

一老父來聽進而問焉曰某少善此即以謨笛授之始奏一聲波

浪搖動數疊之後笛遂中裂即探——

反潮笛

潛居錄崔文子能吹——之——

吹已積潮橫下
險于廣陵之濤
林中笛
遊齋間覽余靖知桂州時每至月盈之夕
輒有笛聲發于——甚清遠土人云聞之

已數十年遣視乃自大柏中出也伐取以為枕——聲如期而發公
甚寶惜後數年季弟欲窮其怪命工解視其未紋理正如人月下

吹笛象雖美畫者莫及又梅堯臣詩更憐風月時幾
弄林間笛又曹文晦詩松風林外笛茅屋水邊燈
牛背笛
鶴林

唐子西云夕陽在山紫綠萬狀變幻頃刻恍可入目——聲兩
兩來歸而月印前溪矣周權詩何許數聲——天涯芳草正斜

醺僧明本詩寒沙葉底露
沉沉烟外數聲——
七漏笛
玉海三漏三簫六漏之簫——
之——八漏之簫皆列譜記編于

歷代樂錄之後永
為定式名曰正樂
玳瑁笛
通考宋嘉祐中王疇欲定大樂嘗就
成都房庶取——古——以校金石
四

竅笛
通考散樂以三音誅三才之義四聲調四時之氣應十
二管之數截竹為——之一——以叶聲音而被之絃歌
玉管

笛
庚信皇夏辭寧思——
——空見靈衣舞
關山笛
張九齡詩月思——
——風號流水琴
江上笛
韋應物
聽江笛

送陸侍御詩遠聽——臨場一送君
又張喬詩落日江邊笛殘春島上花
何處笛 杜牧詩一曲將軍

月初斜韋莊詩隔江——吹斷綠楊烟戴復古詩半夜月明
——長江風送故人舟揭傒斯詩雲間——日落滿城鐘

伊笛 杜牧題甘露寺北軒詩孤高堪弄——縹緲疑聞
子晉笙李郢詩惟有——江上——卧吹三弄送殘陽樓上笛

杜牧詩誰家——
武溪笛 李羣玉詩莫奏——
——何處月明砧 且登仲宣樓數聲笛 來鵬清明日
詩落花風裏

——芳草烟中無限人陸龜蒙詩閨闕一枝瓊樓邊——李
建勳詩遙聞——牛晚下前坡又劉威塞上詩古塞一聲笛長

沙千
霜中笛 皮日休詩——
——落梅一曲瑤華滴
不成笛 蘓軾詩蘭溪美箭——
——風

月笛 黃庭堅詩赤壁——
——玉堂雲霧窓
並船笛 黃庭堅詩可憐一曲——
——說盡故人離別情
高樓笛 陸游

詩梅花自避新桃李不為——風陳旅詩夜涼共飲明月尊
醉眠更聽——僧善住落梅詩翠禽莫怨——一度春風一

度 簫玉笛

陸游詩醉裏試吹

一為君中夜舞魚龍

龍鬚笛

戴復古詩鳳簫鼉鼓一
夜宴華堂醉春色

無孔笛

虞集寄澄湛堂法師詩寄到竹
西一一吹成動地太平歌

銀管笛

張翥周昉按樂圖
詩玉簫高吹一一

一二二三
絃啼鳳凰

江叟笛

張昱贈寓客還瓜州詩月色夜
留一一花枝春覆寺樓

寧哥笛

張憲周
昉橫笛

圖詩昨宵一曲一一
明日新聲滿教坊

三尺笛

楊維禎自題鐵笛道人像詩居然
躍治作龍吟一一成如竹截

秋

風笛

葉顥漁父曲輕篔獨
釣翁一曲一一

萬波息笛

朝鮮志新羅神文王時東海中有小山浮來隨波來往
王異之泛海入其山見有一竿竹命以作笛吹此笛則

兵退病愈旱雨雨晴風定波平號一一
歷世寶傳之至孝昭王加號萬萬波波息笛

敵

徒歷切匹也當
也輩也主也

韻藻無敵

禮記外一內順治此之為盛德孟子仁者一又一於天下者天吏也史記李斯傳斯上書曰地無四方

民無異國四時充美鬼神降福此五帝三王之所以一也晉書

何無忌傳桓靈寶曰劉裕勇冠三軍當今一劉毅家無擔石之

儲樗蒲一擲百萬何無忌劉牢之之甥酷似其勇共舉大事何謂

無成宋史楊業傳弱冠事劉崇以驍勇聞屢立戰功所向克捷國

人號為一管子為兵之數存乎聚財而財一存乎論工而工

一存乎制器而器一存乎選士而士一存乎政教而政教

一存乎服習而服習一存乎徧知天下而徧知天下一存

乎明于機數而明于機數一故兵未出境而一者八列子有

商丘子者力一于天下而六親不知以未嘗用其力故也揚子

貴一富無倫利孰大馬杜甫憶李白詩白也詩一飄然思不

羣又駸馬行此馬臨陣久一與人一心成大功又鷹詩一生自

獵真一百中爭能恥下韉又上漢中王詩蜀酒濃一江魚美

可求杜牧詩廣德有強朝萬國用賢一是長城許渾詩怪來雅

韻清一三十六峯當庾樓蘇軾詩山西老将詩一洛下書生

語更妍揚載送朱仲山入京詩戰藝鋒一搜敵左傳宋及楚

賢網正恢范檇詩仁者應一將軍自數奇戰子魚曰

一之人隘而不列天贊我也晉書苻堅載記堅與苻融登城望八

公山上草木皆類人形顧謂融曰此亦一也何謂少乎北史李

賢等傳論李賢兄弟志畧從橫忠勇奮發頻推一屢涉艱危世

說補黃初中有甲乙疑論荀仲茂鍾元常王景興袁曜卿議各不

同文帝謂元常曰袁王國士更相唇齒荀閣勁悍往來銳師真君

侯之一歸田錄韓子華筆力豪贍梅公儀文思溫雅而敏捷皆

一也溫公詩話李長吉歌天若有情天亦老人以為奇絕無對

曼卿對月如無恨月常圓人以為一李德林天命論蚩尤則黃

帝抗衡共工則黑帝一杜甫瞿塘詩西南萬壑注一一兩崖開

李頎詠張諶山水詩詩堪記室妒風流畫與將軍作一一司空圖

詩牛誇碁品無一一謝占詩家作上匹敵左傳蕭同叔子非他寡

流陳高詩浩飲俱一一沈酣及老成君之母也若以一一則

亦晉君之母也漢書苞錯傳人情非有一一不能久安其處魏志

郭后傳諸親戚嫁娶自當與鄉里門戶一一者釋名妻之父曰外

舅母曰外姑言妻從外來謂至已家為婦故反以此義稱之夫妻

一一之義也杜甫聽許十一誦詩詩何階子方便謬引為一一楊

維楨闢難行兩雄勇銳誇

仇敵

左傳楚子朝其大夫曰晉吾一一也苟得志焉無恤其他又王子勝

一一老距當場利如戟

言于楚子曰許于鄭一一也而居楚地以不禮于鄭戰國策齊欲

伐魏淳于髡說齊王曰楚齊之一一也魏齊之與國也史記蔡澤

傳楚趙天下之彊國而秦之一一也晉書劉兆傳兆以春秋一經

而三家珠述諸儒是非之論互為一一乃思三家之異合而通之

歐陽修詩朝為親戚暮

量敵

孟子一一而後進慮勝而後會漢書

一一自古常嗟交道難馮奉世傳奉世進擊莎車諸國悉平

下議封奉世少府蕭望之獨以奉世不宜受封後甘延壽以誅邪

支封為列侯杜欽上疏曰比罪則邪支薄一一則莎車衆用師則

奉世寡計勝則奉世為功于邊境安吳志諸葛瑾傳瑾子融延賓

高會輒歷問賓客各言其能乃合榻促席一一選對或有博奕或

有樽蒲投壺弓彈部別類分隋書高祖紀口授兵書手畫行陳一一

制勝指日尅期吳越春秋必察天地之氣原于陰陽明于孤虛

審于存亡乃可歐陽修讀但輕敵戰國策燕子謂秦王曰臣

練集詩不衆寡膽大身么麼輕敵聞懷重寶者不以夜行任

大功者不以後漢書賈復傳復與五校戰大破之復傷創甚

光武大驚曰所以不令賈復別將者為其也魏志荀攸傳

太祖與紹相拒於官渡軍食方盡攸言於太祖曰紹運車旦暮至

其將輟莫銳而擊可破也又王基傳夫大捷之後上下

輕敵則慮難不深北史周文帝紀無貪財以無暴人以作威

老子禍莫大于韓非子賞厚而信人矣淮南子齊莊公

出獵有一蟲舉足將搏其輪問其御曰此何蟲也對曰此所謂螳

螂者也其為蟲也知進而不知却不量力而高適詩身當恩

遇常元稹詩判身入矛戟比錙銖是料敵史記燕秦傳

沖之雪詩夜平蔡賊兵曉入梁園賦擅場料敵秦說趙肅侯

曰明主外其之強弱內度其士卒之賢否不待兩軍相當而

勝敗存亡之機固已形于胸中矣張儀傳聚羣弱而攻至彊不

而輕戰危亡之術也又白起傳贊合變出奇無窮漢書

馮奉世傳兵凶器也必有成敗者患策之不豫定不審也魏

志鍾瓠傳論事——當以已度人北史源賀傳賀善撫士卒有——

制勝之謀唐書李勣傳勣用兵多籌筭——應變皆契事機孫

武子兵非貴多也足以併力——取人而已矣揚雄趙充國頌——

制勝威謀靡亢高適信安王幕府詩講戎喧涿野——靜居延

錢起詩——知無戰安邊自有征揚巨源寄李光顏詩——知機

在方寸不勞心力講陰符郭鈺和周鎮撫詩賈誦自期能——山

濤誰謂**猛敵**漢書賈誼傳今不獵——而獵田疔不搏反冠而搏

不知兵**蓄菟**翫細娛而不圖大患非所以為安也後漢書皇

甫規傳規素悉羌事志自奮效乃上疏曰力求——不如清平

動明孫吳未若奉法李德裕紀聖功序方獵——不翫細娛**小**

敵漢書衛青傳兵法——之堅大敵之禽也後漢書光武紀光武

至昆陽與營將俱進斬首數十級諸部喜曰劉將軍平生見——

怯今見大敵勇甚可怪也唐書宗室傳韋超據都梁山以拒孝

逸支度使薛克構曰起雖據險然兵少若置——不擊無以示威

杜甫李公光弼詩異王冊崇勳——信所怯**拔敵**漢書匈奴傳破

歐陽修南瘵詩外統三路進——胡能為**堅**——如彼之

難也慮敵後漢書臧宮傳匈奴自相分爭帝以問宮宮曰願得五千騎以立功帝笑曰常勝之家難與一吾方自思之受

敵北史李遷哲傳軍次鹿城城主請降遷哲謂衆曰納降如吾觀其使瞻視猶高得無詐也宋史折克行傳子可適從種諤

出塞夏人入寇可適大破之駐營據西山

曰彼若躡我後腹背一設伏邀其歸路

萬人敵

史記項羽紀劍一人敵不足學學一一於是項梁乃教籍兵法魏志程昱傳劉備有英名關羽張飛皆一也

晉書職官志成乎棟宇非一枝之勢處乎經綸稱一之一北史

王傑傳傑本名文達少有壯志周文奇其才嘗謂諸將曰文達

一也隋書裴仁基傳其子行儼每有攻戰所當披靡號曰

一唐書薛舉傳薛仁果多力善騎射軍中號一一又李晟傳年

十八事王忠嗣從擊吐蕃忠嗣撫其背曰一一也張說廣州都

督甄公碑授標作氣有七縱之能孤劍無前當一一之一李白詩

劍非一一一文竊四海聲顧況詩少年膽氣粗好勇一一杜牧

詩落鵬都尉一一一黑稍將軍一鳥輕又魏志郭嘉傳孫策輕而

無備若刺客伏起一人之敵耳趙汭刺客詩平生恥學一人敵胸
中耿耿誰能知又馮延登射虎詩柳營共許千人敵魚服仍餘一
矢舟中敵史記吳起傳起對曰在德不在險若君不修德一一人盡為一國也

四面敵

漢書張良傳雒陽數

百里田地薄一受一非用武之國吳子武侯問曰天久雨馬陷
車止一受一為之奈何張說平冀州露布一當一九拒乘城
劉長卿餞韋使君序夷險一心忠勇增氣一皆一姑蕪獨靜又
劉迎詩堂堂八面敵了了一笑粲又亦俠觀棊詩對面知為敵渾
有翻 輸却

望塵知敵

五代史周德威傳德威為人勇而多知能一一以一一數

與日月敵

韞愈路傍堠詩吾君勤聽治照

增非敵

書勗哉夫子罔或無畏寧執一一傳令軍士不欲發意輕前入寧執一一之志恐彼強多非我能敵執此志以伐之

則當能敵

見上 馳敵

周禮車僕萃車之萃輕車之萃注萃猶副也萃猶屏也所用對敵自蔽隱之車也輕車所用

一致師

對敵

見上魏志王基傳上疏曰今與賊家一當不動如

楚江恒戰

方城

一又慕容鍾載記鍾機神秀發言論清辨至于

臨難

一知勇兼濟南史梁確傳確每臨陣一

意甚詳贍帶甲

據鞍自朝及夕馳驟追逐不以為勞隋書史萬歲傳臨陣一應

變無方號為良將隋唐嘉詒高齊蘭陵王長恭白類美婦人乃著

假面以一一唐太宗宴中山詩一一六奇舉臨戎八陣張陳子昂

為蘓弘暉謝罪表鑿門受拜本合志生一一臨戎殉節惟死元稹

歷前柏詩我本顛狂馳殺敵

左傳一一為果致果為毅又明恥教

戰求一一也晉書段灼傳灼上疏追

理鄧艾曰重慮思惟可以安邊一一莫賢于艾孫武子一一者怒

也散敵之利者貸也蘓頤諫親征表其勇敢一一者亦願加信賞

之勸焉高適贈狄司馬詩不敵

左傳師克在和不在衆商周之一

練兵日精銳一一無遺殘

君之所聞也淮南子虎鹿不同

遊者力——也李頎雙橙詩南庭黃竹爾——借問何時堪挂錫

劉禹錫詩白鷺兒最高格毛衣新成雪——白居易說禁中新菊

詩賜酒色偏宜握蘭香——陸龜蒙詩南山掌上來——盡敵左

新恩重陸游草書歌傾家釀酒三千石閒愁萬斛酒——盡敵傳

先丹木曰是服也狂夫阻之曰——而反敵可盡乎國語夫戰——

——為上獨孤及射虎圖歌捨矢如破石可裂應弦——山為空雍

陶贈戎客詩酬恩須——遇敵——左傳申侯見曰師老矣若出于東方而

——休說夢中閨——懼不可用也又趙旃以良馬二濟

其兄與叔父以他馬反——不能去棄車而走林家語好勝者必

——其——釋名勇踴也——踴躍欲擊之也陸龜蒙詩——舞蛇牙

逢談捉——怨敵——左傳背施幸災民所弃——縱敵——左傳一日——大敵——左

塵柄——也近猶離之況——乎——數世之患也——傳

楚子使唐狡與蔡鳩居告唐惠侯曰不穀不德而貪以遇——不

穀之罪也然楚不克君之羞也敢藉君靈以濟楚師晉書文帝紀

戰不窮武而——殲潰旂不再麾而元愨授首又石勒載記王彭

祖劉越石——也宜及其未有備宓規進據罕城廣運糧儲西京

平陽掃定并薊桓丈之業可以濟也唐書竇建德傳建德自板渚
出為陣西薄汜南秦王登虎牢城望其軍按甲不戰曰賊未嘗見
一一今逼城而陣有輕我心待其飢破之果矣任華寄杜拾遺詩
曹劉俯仰慙一一沈謝逡巡稱小兒胡曾昆陽詩誰知一一昆陽

敗却笑前朝困楚歌呂溫凌烟閣勳臣頌序

克敵

左傳率師以來
唯敵是求一一

尉遲秦程剛毅木訥氣鎮三軍力崩一一

得屬又何俟又一一者上大夫受縣下大夫受郡又一一必示子
孫以無忘武功史記陳丞相世家高帝與平剖符世世勿絕為戶

牖侯平辭曰此非臣之功也上曰吾用先生謀計戰勝一一非功
而何晉書張重華傳重華以謝艾為中堅將軍擊麻秋夜有二梟

鳴于牙中謝艾曰六博得梟者勝今梟鳴牙中一一之兆六韜主
與將有陰符凡八等有決勝一一之符唐明皇行次成華詩一一

睿圖就擒俘帝道亨岑文本疏臣聞古之人君出師命將一一
則受重賞不克則受嚴刑陳基詩一一務曰糧足邊資力耕
襲

敵 左傳晉荀寅求貨于蔡侯弗得言于范獻子曰國家方危諸侯
方貳將以一一不亦難乎閻伯璵彈碁局賦作威以一一厭陣

以承
誘敵
左傳齊師聞之墮伏而待之注墮毀其軍以一一而設
伏兵六韜左有深溝右有坑阜高下如平地進退一一

此駢之
退敵
左傳太子曰吾救主于軍一一于下我右之上也
陷地也張衡應問弦高以牛餽一一墨翟以縈帶全城
推

敵
國語慈和能惠一一能讓注
一一謂與已體敵猶推先之
體敵
見上
商敵
戰國策司馬喜奏書
中山王曰臣能弱趙

強中山中山王曰願聞弱趙強中山之說司馬喜曰臣願之趙
觀其地形險阻人民貧富君臣賢不肖一一為資未可豫陳也
強

敵
戰國策鄭魏者楚之與國而秦之一一也又大割地以賂燕趙
是一一也史記仲尼弟子傅子貢說吳王曰王者不絕世霸者

無一一吳子三軍服威士卒用命則戰無一一攻無
堅陳矣傳若金剗門圖詩一夫或當關一一不敢傍
近敵
戰國策
邾莒亡

於齊陳蔡亡於楚此皆恃援國而輕一一也後漢書竇融
傳夫負虛交而易強禦恃遠救而輕一一未見其利也
望敵
史記

律書六律為萬事根本其于兵械尤所重故曰一一知吉凶聞聲
效勝負宋史文彥博傳西方用兵偏校有臨陣先退一一不進者

大將守著令皆申覆彥博言此可施之平居無事時爾今擁兵數十萬而將權不專兵法不肅將何以濟仁宗嘉納之吳越春秋舉弩一俞心咽烟與氣俱發得其和平又越王曰願聞一儀表投分飛矢之道陳音曰夫射之道從分一合以參連

禽敵

史記歷書論戰國並爭在于疆國一救急解紛而已漢書刑法

志吳有孫武齊有孫臏魏有吳起秦有商鞅皆一立昧垂著篇

籍魏志荀攸傳素紹渡河卒與太祖遇諸將皆恐說太祖還保營

攸曰此所以一奈何去之晉書安平獻王孚傳孚以為一制

勝宜有**二敵**史記魏世家必待其急而救之是失一東藩之魏而

備預**疆**一之齊楚則王何利焉魏志公孫淵傳注淵令

官屬上書自直于魏曰方今一闕闕未知孰定**并敵**史記六國

是之不戒而淵是害如柔吐剛非王者之道也表務在疆

兵一謀詐用而從衡短長之說起晉書孫楚**弱敵**史記孟子傳

傳凌威奮伐深入其阻一一向奪其膽氣秦用商君富

國強兵楚魏用吳起戰昧一一吳志全琮傳今分兵捕民得失相

半縱有所獲不足以一一而副國望也文子善用兵者先一一而

後**威敵**史記穰苴傳晏嬰曰穰苴文能附衆武能一一願君試之

段韶傳齊武平二年出晉州道**破敵**史記范雎傳夫公孫鞅之事

到定隴築一一平寇二城而還**破敵**孝公也安奉社稷利百姓卒

為秦禽將一一攘地千里唐書王世充傳李密軍偃師北山新

一有輕世充心不設壁壘淮南子子發之戰進如激矢合如雷電

解如風雨員之中規方之中矩一一陷陣莫能壅御吳越春秋范

蠡曰謀國一一動觀其符梁宣帝詩一一勲庸盛佩紫且懷黃張

憲詩我有駢角**降敵**史記商君傳告姦者與斬敵見上魏書

弓百步能一一**降敵**首同賞匿姦者與一一同罰斬敵韓麒麟傳

入粟者與一一同爵**趨敵**史記張儀傳山東之士被甲蒙冑以會

力田者與孝悌均賞**趨敵**戰秦人捐甲徒襦以一一孫武子先處

戰地而待敵者佚後**當敵**史記存傳勇于一一仁爰士卒號令不

處戰地而一一者勞**當敵**煩師徒鄉之作李將軍列傳節子慮

不先定不可以應卒兵不閑習不可以一一論

衡日之照幽不須燈燭責育一一不待輔佐**卻敵**史記貨殖傳

城先登陷陣——為重賞使也唐書江夏王道宗傳高祖曰昔魏

任城王彰有——之功道宗似之說苑一言而適可以——越絕

書觀乎兵法能知——之路郭鈺詩總謂魯連能——漫傳李涉

舊能詩又後漢書輿服志——冠前高四寸通長四寸後高二寸

制似進賢衛士服之侯洌貂蟬冠賦鄙舊規于——笑遠適于章

甫又齊書百官志宮城諸——樓上施鼓持夜者以應更唱梁簡

文帝巡城口號水觀凌——槐影帶重樓鄭吉楚州城

門記夾築高阜類城觀者九軍壘皆爾命之曰——懷敵漢書食貨

志苟粟多而財有餘——應敵漢書晁錯傳居則習民以射法出則

附遠何招而不至——又王莽傳王咸到單于

庭——縱橫單于不能紂魏志辛毗傳太祖謂毗曰談可信尚必

可克否對曰以明公之威——困窮之——無異迅風之振秋葉矣晉

書陳壽傳壽為諸葛亮立傳謂亮將畧非長無——之才管子甲

兵強力不足以——蘇軾贈山谷子詩我來喜共阿戎語——縱

橫如予敵漢書晁錯傳器械不利以其卒——制敵漢書霍光傳贊

急雨也卒不可用以其將——也

因權——以成

其忠南史朱齡石傳為元帥伐蜀帝與謀進取對曰今以大衆自
外水取成都疑兵出內水此一一之奇也鹽鐵論無甲兵雖孫吳

不能以一一劉勰新論謀以一一仁以得人唐德宗李晟紀功碑

序一一在謀不在衆感人以義不以威馬戴贈淮南將詩密機曾

一一憂國**致敵**漢書趙充國傳罕羌欲為敦煌酒泉寇宜飭兵馬

更論兵練士卒以須其至坐得一一之術以逸擊勞取勝

之道也韓愈祭董相公**臨敵**漢書胡建傳贊一一敢斷武昭于外

文不求其盈不一其一魏書世祖紀一一常與士卒同在矢

石之間傷者相繼而帝神色自若唐書竇軌傳軌每出師一一身

未嘗解甲宋史折御知傳韓德威率衆侵御知力疾出戰會疾甚

其母密遣人召歸御知曰一一棄士卒自便不可死于軍中乃其

分也吳子一一不懷生雖克如始戰符載劉將軍像贊一一有勇

奉身以誠陸游詩斯文**鄰敵**漢書杜欽傳穰侯昭王之舅也權重

陣堂堂一一獨援抱於秦威震一一後漢書寇恂傳茂陵

董崇說恂曰君侯內得人心外破蕪茂威震一一吳志步騭傳騭

在西陵二十年一一敬其威信管子罰不避親貴則威行於一一

荀子兵大齊則制天下小齊則治

張次宗請立

懼敵漢書陳湯傳夫

李德裕碑狀強寇將罷其東漁

自止其南牧

援人之功以棄人

之身以快讒豈不痛哉

畔敵

漢書馮奉世傳以將軍材質之美奮精兵誅不軌百下百全之道也今乃

有以恩厚未洽信約不明也

釣敵

漢書董賢傳初丞相孔光為御史大夫時賢父恭為御史

事光及賢為大司馬與光並為三公上故令賢私過光光雅恭敬

知上欲尊寵賢送迎甚謹不敢以賓客

禮易林兩矛相刺

勇力

包敵

漢書匈奴傳人人自為趨利喜為

圖謀國嚴識玄揚志本碑

排敵

後漢書張堪傳堪馳往見吳漢說

文威以一惠以保此

排敵

公孫述必敗不宜退師之策漢從

之乃示弱一迷果自出戰釋名

獷敵

後漢書段熲傳熲上言張

彭排彭旁也在旁一禦攻也

獷敵

與為漢吏身當武職駐軍

二年不能平寇虛欲修文戡戈

嚴敵

後漢書袁紹傳推一於鄴

招降一誕辭空說僭而無微

嚴敵

都揚休烈於朔土吳志魯肅

傳注魯肅激說權曰彼曹公者實一也新并表紹兵馬甚精克

可必也晉書劉頌傳文明二帝內盛臺榭聲色之娛外當三方英

豪一事成克舉少有愆違實賴前緒以濟勲業魏書刁雍等傳

論王慧龍拔難自歸頗歷夷險撫人督衆見憚一孔叢子韓與

魏敵倖之國而釐侯執圭見梁君者非好卑而惡尊

也與一一為隣獨勁不能支二難故降心以相從也

論臨場一一則悍夫爭命深籌高議則智士

傾心宋書鄭鮮之傳謀能一一才能周用

至延津是時輜重就道諸將以為敵騎多不如還保營荀攸曰此

所以一一如何去之晉書乞伏國仁載記謂諸將曰先人有奪人

之心不可坐待其至宜抑威一一羸師以張之軍法所謂怒我而

急寇也汲冢周書一一以分而照其儲以伐輔德追時之權武之

尚譎敵魏志太祖紀注行軍用師大較依孫吳之法而因事設奇

也制勝變化如神文心雕龍凡說之樞要必使時利而

義貞進有契于成務退無阻于

榮身自非一一則惟忠與信

拒敵

魏志文帝紀帝聞備兵東下與權交戰樹柵連營七百餘

里謂羣臣曰豈有七百里營可以一一者乎莊子跖之為人如湧泉意如飄風強足以一一辨足以飾非吳越春秋越王使歐

冶子造劍五枚一曰湛盧五金之英太陽之精寄氣託靈出之有神服之有威可以折衝一一春秋繁露夫執介冑而後能一一者

故非聖人**勝敵**魏志荀彧傳昔高祖保關中光武據河南皆深根

之所貴也**勝敵**固本以制天下進足以一一退足以堅守老子善

為士者不武善戰者不怒善一一者不爭管子治衆有數一一有

理淮南子發號施令師未合而敵遁者此將軍之威也兵陣戰而

一一者此庶人之力也韓詩外傳居則婉愉怒則**蹈敵**魏志曹仁

一一張說送李侍郎詩一一在安人為君汗青史**蹈敵**傳仁弟純

從圍南皮袁譚出戰士卒多死太祖欲緩之純曰今千里一一進

不能克退必喪威且懸師深入難以持久彼勝而驕我敗而懼以

懼敵驕必**摧敵**魏志賈詡傳注攻堅易於折枯一一甚於湯雪白

可克也**摧敵**居易難距筆賦若用之戰陣則一一而先鳴王惲

飛豹行豹雖逸才不自**叱敵**魏志李典等傳論寵惠**挫敵**魏志郭

惜雨血風毛一大一**叱敵**授命一一有周苛之節**挫敵**淮傳諸

將欲依水為陣淮曰此示弱而不足一非算也一避敵蜀志法正

不如遠水為陣引而致之半濟而後擊備可破也一就敵蜀志廖立傳注亮表曰立奉先帝無忠孝之

民以一也一就敵蜀志廖立傳注亮表曰立奉先帝無忠孝之

茸之玩敵吳志孫策傳注今四方之人皆一而便戰鬪矣可得

事具以臨城帝未之許文武固請曰今不時早駐敵吳志顧譚傳弟

定一致寇以挫兵鋒此機不小請速部分一駐敵吳志顧譚傳弟

壽春全琮時為都督與魏將王凌戰休承奮擊之遂駐魏師時琮

子緒端亦為將因敵既駐乃進擊之凌軍用退時論功行賞以為

退敵之功一大突敵吳志張紘傳權以紘為長史從征合

紀凡一必扼其喉而捲其心三畧一欲疾則備不及設一御敵晉書

吳子凡一圍城之道無利其木無發其屋示民無殘心一御敵晉書

晉書明帝紀贊晉陽一河西全壞胡寇雖艱靈心弗與孔叡子

命勇謀之將以一先使之迎于敵所從來之方為壇祈克于五

帝釋名鎬敵也

可以一一也

向敵

晉書天文志凡軍勝之氣或如人持斧一一或如蛇舉首一一握奇經虎居于中張翼以

進蛇居兩端一一

放敵

晉書王鑒傳時杜弼作逆鑒上疏勸帝征之議者將以大舉從重人不可擾鑒謂暫擾以

一而端以應之

制敵愈於一一

堅敵

晉書段灼傳灼上疏追理鄧艾曰龍驤麟振前無一一元好問題畫詩風雪斫一一旂旌紛仆

一而常擾也

偃敵

晉書蔡謨傳謨議移鎮石城曰寇若送死雖開江一一以一當十猶吞之有餘賈誼過秦論常以十倍之地百萬之

衆扣關而攻秦秦人開闔一一

損敵

晉書蔡謨傳今以國之上駟擊寇之下邑得之則利薄而

九國之師逡巡遁逃而不敢進

不足一一失之則

志敵

晉書袁宏傳桓桓魏武外託霸迹志掩衡霍恃戰一一

待敵

晉書石季龍載

害重而足以益寇

記段遼于家雲山遣使詐降季龍信之使征東麻秋百里郊迎載秋曰受降如一一將軍慎之孫子善戰者先為不可勝以一一之

可勝吳越春秋置貨

憚敵

晉書符堅載記兵疲將倦有一一之

以設詐抱謀以一一

計

意唐書段秀實傳一一而奔非勇也

敵

晉書慕容暉載記中書侍郎樂嵩曰
兵書之義一一能鬪當以算取之

力敵

南史劉穆之傳穆之
答武帝曰劉孟與公

俱起布衣一一勢均李陽冰李翰林集
序惟公文章橫被六合可謂一一造化

仰敵

南史趙伯超傳王僧
辯顧謝荅仁曰聞卿

是侯景梟將恨不與卿交兵荅仁

抗敵

魏書薛謹傳結士一一甚
有威惠近異錄鄴陽南鄉

曰公英武蓋世荅仁安能一一
民妻生男從頂至足皆與人無異而兩肘各有三臂八九歲時牧

牛于野他家童推或與爭忍則六臂齊舉奮擊莫能一一揚載送

張仲實詩兵威終

吞敵

魏書薛虎子傳暫時之耕足充數載之食
於後兵資唯須內庫匪直戍士有豐飽之

資於國有一一之勢吳子其有工用五兵材力健疾志在一一者

必如其爵列可以決勝顏況宛陵公署記踰勁弩耀雄戟一一如

脯戎心不啓李為蘭相如秦庭返壁

暴敵

魏書高閭傳民未知戰
則制法度以齊之一一

賦誓殺身而報主欲張膽而一一

輕侵則設防

龕敵

魏書蕭寶夤傳蕭衍手書與寶夤曰朕於齊明
帝外有一一之力內盡帷幄之誠日自三省曾

無寸咎按與戲同汉冢周

見敵

魏書范紹傳蕭寶夤反紹上書求擊之云臣當出暗巴三千生噉蜀

書維武王申大命戲厥敵

子肅宗謂黃門徐紇曰此巴真暗也紇曰此是紹之壯辭云巴人

勁勇一無所畏懼非實暗也帝大笑矣子治衆如治寡出門如

一一文同五原行羌人鈔暴

為常事一不爭收若雨

因敵

北史燕鳳傳控弦百萬號令若一軍無輜重樵爨之苦輕行捷

速一取資此南方所以疲敝北方所以常勝也孫子一變化

而取勝者謂之神吕氏春秋凡兵貴其因也一一之險以為己固

一一之謀以為己事耶律楚材

詩按堵無更肆一一不餽糧

難敵

北史吕思禮傳思禮年十四受學于徐遵明長于論難諸

生為之語曰講書論易鋒一一高適酌李太守詩講德良一一觀

風豈易儔張巡守睢陽詩忠信應一一堅貞諒不移陸游食齋糝

詩萼羹下豉知一一兩敵

隋書天文志沉陰晝不見日夜不見星

牛乳抨酥亦未珍

兩敵

皆有雲障之一一相當陰相圖議也張

廷珪彈碁賦一一赴敵

隋書于仲文傳人各一心何以一一唐書

兩持相顧而作 淮陰王道元傳道元每一一飛矢著身如

蝟氣益厲齊東野語畢再遇有戰馬號黑大蟲其家以鐵鉗羈之

圓中適遇嶽司迎神聞金鼓聲意謂一于是長嘶奮迅斷鉗而

出宣和畫譜梅行思畫人物牛馬最工鬪雜尤精其一之狀昂

然而來竦然而待磔毛怒癭莫不如生沈佺期送盧仙客詩餞逢

子憫默一一子應威歐陽修秋聲賦又如一一

之兵銜枚疾走不聞號令但聞人馬之行聲

一潛軍遠捍敵舊唐書崔祐甫傳趙貴家猫鼠同乳常哀率百僚慶賀崔祐甫獨否曰禮云迎猫為其食田鼠

也今對鼠不食毋乃失于性亦何異于法吏不勤觸邪疆吏不勤

一一作扞清異錄隋煬帝將征遼東麥鐵杖慷慨誓死扞敵帝

賜御副鎗一文威張說平賊龍言敵唐書李宓傳揚元感嘗謂宓曰

露布扞敵中山折衝外侮龍言敵中原有一日警公與我孰後先

宓曰決兩陣之勝噫鳴吐嗟足以一一我不如

公擊天下英雄馭之使遠近歸屬公不如我

支敵唐書陸贄傳

一之虞退有首尾不相救之患是謂乘

其弊不戰而屈人之兵此中國之長也

罵敵五代史梁家人停柳王友裕幼善騎射太

祖與晉園黃鄴于西華鄴卒荷稍

登城一太祖顧友裕一發中之

資敵

宋史韓琦傳忻代寧化大山之北多廢壞琦以為皆

良田今棄不耕適足以請距北界十里為禁地其南則募

弓箭手居之于幼請誅逆人狀或動衆以或作奸以蠹人

平

敵

宋史胡旦傳可以齊心一恢拓舊境又黃庭堅雜記上于下

曰賜下于上曰獻若尊敬前人雖上于下亦曰獻通行曰饋上

于下下于上及一饋**陷敵**宋史張令鐸傳釋性仁恕嘗語人曰我從

一相與皆可曰饋**敵**軍三十年大小四十餘戰多摧堅一未

妄殺一人六韜凡以騎一而不能破陳敵人佯走反擊我

後此騎之敗道也劉峻出塞詩一擬金鼓摧鋒揚旆旌**嘗敵**

宋史蘓洵傳古之賢將能以兵一**俟敵**宋史藥元福傳一少却

一而又以敵自嘗故去就可以決**敵**當舉黃旗為號旗舉則合

勢進擊敗**橫敵**六韜知神明之道者**用敵**管子利適器之至也一

之必矣**野無一**對無立國**教之盡也**注兵刃利

而適者其器得宜之至也士卒**動敵**孫子勇怯勢強弱形也善一

用命而敵者則教練之盡也**者形之敵必從之與之敵**

必取
易敵
孫子夫惟無慮而一者必擒于人
道德指歸論一一生姦亡時失利
觀敵
吳子武侯曰

外以知其內察
其進以知其止
怖敵
吳子其威德仁勇足以
率下安衆一決疑
肥敵
荀子聚敵者
窺

敵
荀子一觀
變欲潛以深
敬敵
荀子敬謀無壙敬事無壙敬吏無壙
敬衆無壙一無壙此之謂五無壙
接敵
呂

春秋晉文公造五兩之士五乘銳卒千人先以一諸侯莫之
能難賈誼新書一而喜進而不能止敵人必駭戰由此勝也
勢

敵
漢家周書昔有南氏有二臣貴寵力均一戴
復古觀靜江山水詩崢嶸一相一温厚氣無餘
銷敵
吳越春秋

鹽辨知孫子可以折衝一
一旦與吳王論兵七薦孫子
傾敵
吳越春秋越王召相國謂曰子
有陰謀兵法一取國九術之

策今用三
已破強吳
臺敵
方言自開以西凡物
留敵
道德指歸論天人相得
勝出若神前無一計

謀不
相敵
釋名匹碎也往相碎耦也嫡敵也與匹一也
喪
陳述古弟童生子詩參軍新婦賢一阿大郎喜有

餘鮮于樞題蘭亭墨蹟詩君家
穠帖評甲乙和璧隋珠價
滅敵 釋名夷矛夷常也不言常而
言夷者言其可夷一亦車

上所持也孫楚羊祜碑
銘研精軍政用思一
凌敵 劉勰新論文以
贊治武以一
躡敵 握奇經總為八
陣陣訖遊軍從

後一或驚其左或驚其
右聽音望麾以出四奇
刺敵 隋唐嘉話尉遲敬德性驍果而尤
善避槊每單騎入敵人刺之終不

能中反奪其
酒敵 歸田錄有劉潛者志義之士與石曼卿為一
槊以一
聞京師沙行王氏新開酒樓遂住造焉對飲終

日不交一言至夕殊無酒色相揖而去都下喧傳王氏酒樓有二
酒仙來飲久之乃知劉石也歐陽修答梅堯臣詩花時浪過如春

夢一先甘伏下風戴良元日對
雪詩寒將椒一瑩比塞酥嘉
較敵 名畫錄程承辯工畫人物
鬼神孟氏廣政中與蒲師

訓蒲延昌趙才邁相
一其藝皆推妙手
艾敵 陳琳檄吳將校部曲
折衝討難一塞斫
色敵 古詩紅藍與
芙蓉我一與

歡
挑敵 曹植鴛賦長鳴一鼓翼專場劉克
莊象奕詩先登如一分布如備塞
引敵 傅休奕鬪雞賦
或伴背而一

錢起宴曹王宅詩仙鷄——
雄敵 蔡洪鬪雞賦抗巖趾望——周

穿紅藥宮燕啣泥落綺疏
弘正鬪雞詩少壯推——盼視

生猜妬敵 劉孝威鬪鷄詩丹雞翠翼張——復專場王褒鬪雞詩

忌 金芒起猜羣芥粉生李商隱鷄詩稻梁猶足活諧

雜——專鬪敵 庾信鬪雞詩狸膏燠——芥粉益春

場好自娛鬪敵 張說詩——鷄殊勝爭毬馬絕調顧敵 江淹鬪

——知心勇先 西敵 崔湜詩是時軍兩 班敵 陳後主七夕宴詩秦宮

鳴覺氣雄 道東進復—— 得絕起漢座殊——

潰敵 許敬宗鄂國公碑遵彼前矛追奔 禮敵 楊炯曹君神道碑或

若順海乘茲破竹——如決河 閭閻之內——于諸

侯或抱鼓之間 杜審言和李大夫存撫河東

威振于千里 戰敵 詩中軍歸——外府絕兵權 走敵 杜甫贈哥

頗仍——魏絳已和戎周曇咏侯贏朱亥 氣敵 杜甫畫鷹詩疾禁

詩——存七義有餘全由雄勇與英謨 千里馬——萬人

將孫覲詩文爭日月光——嵩華齊王達宋婉 求敵 杜甫詩山雉

容王氏辭令人想見旌貞石——雙高湖上峰 防——山猿

應獨吟劉庭琦從軍詩次
勝方——街思本輕死
驕敵 李華弔古戰場文主
將——期門受戰
劇敵 元稹醉
盧秘書

詩——徒相軋
衝敵 牛上士古駿賦跳
山超澗冒功——
詩敵 白居易醉吟詩別來

羸師亦自媒
逢舊飲徒歐陽修詩平生未肯降——到處何嘗訴
意敵 獨孤及
祭嚴尚

酒巡劉因詩天開勝境為——未許幽人穩閉關

書文叢子論文與子投
怯敵 李咸用猛虎行猛虎
不——烈士無虛言
莫敵 鄭喁津陽

分形接——聲感事應

搏虎象——韓維寄舅叔師厚
掣敵 胡直鈞大宛馬賦當夫海西
詩上下古與今抗論堅——
出征——要遠始遲疑而不

進承再命
斷敵 揚於陵謝勅書宣慰表
用音皆憑睿畧
陣敵 陸龜蒙甫里先生傳
少攻詩歌其體裁始

之爰晚
則陵轆波濤穿穴險固囚鑠怪
抵敵 蘇舜欽菱溪石歌自嗟才力
本衰弱安敢——為之大

異破碎——卒造平淡而後已

怒敵 蘇洵權書復一夫之私忿以敵——此
司馬戍子西子期所以必死仇吳也
格敵 周邦彥汴都賦
訓以鶴鵝魚獲

此

此

此

此

之形——
擊刺之法
碁敵 陸游湖上遇道翁詩掃空百
局無——倒盡千鍾是酒仙
外敵 趙元修樂府幾

恐不
高
愾敵 王暉東征詩臣宰星
——奮擊不留行
奮敵 貢奎沙河詩篙檣起
紛拏跳躍如——
巨敵 柳

詩——無前勅偏師當後却范梈西
峽渡詩綠流感重險攬勢得——
搏敵 張耒詩大叫前——
跳蕩如鳥飛
揮敵

曹文晦雁羽扇詩幾——赤壁
千年——借得衡陽六月秋

不違敵 左傳文不犯
順武——
無辟敵 左傳寡君使羣臣遷大國之迹
于鄭曰——羣臣無所逃命
名位

敵 左傳盈水名也子水位
也——不可干也
虎狼敵 漢書鄒陽傳公孫攬見梁王曰
夫以區區之濟北而與諸侯爭

彊是以羔犢之弱
而捍——也
非人敵 後漢書馬援傳前到朝廷上引見數十
每接燕語自夕至旦才明勇畧——

也
匹夫敵 魏志夏侯淵傳太祖常戒淵曰將以勇為本行之以智
計但知任勇——耳南史孔範傳諸將起自行伍

一一耳深見遠慮豈其所知劉因詩學劍覓封侯行行一一

又晉書劉聰載記王彰諫曰帝王輕出一夫敵耳唐書柴紹傳紹

領毅騎發晉陽先抵鶴邑城下現形勢還自宋老生一夫敵我兵

到必出戰可虜也又陳基秦州詩地經百戰餘士恥一夫敵又錢

起送鄭書記詩義勇

千夫敵風沙萬里行**無已敵**晉書李密傳張華問孔明言教何碎

雅詰與凡人言宜碎孔明**早知敵**管子一一則獨行

與言者一一是以碎耳**民命敵**呂

春秋執一者至貴也至貴者無**無前敵**西戎記高官厚秩士大夫

敵聖王託于無敵故一一焉**樂也戰**一一將帥樂也

四海寧一帝王樂也僧大訖駁馬圖詩

馳電沒爭碎易萬里所向一一**左右敵**陳子昂為蕪弘暉

死爭**揚雄敵**杜甫贈韋左丞詩賦料

命**壯麗敵**杜甫嶽麓山道林二

一香厨松**無手敵**姚合贈張籍詩古風

道清涼俱**金應敵**元稹張稜書詩我

一一新語是人知**聞聲價**一一眾

道風姿

玉不如

不逢敵 劉禹錫觀棋詩行盡三湘終日鏡人損機格

誰與敵

韓愈送靈師詩戰詩

汗橫戈鋌又白居易贈楊巨源詩清白三朝誰是敵白鬚四海

半為兄又陳基看潮詩怒驅龍虎誰能敵雄壓鯤鯢不敢驕

山

僧敵

張喬贈棋僧詩已與無令海客饒

詩酒敵

司空圖詩掉臂只將不勞金鼓助橫行

金磬敵

皮日休禪院避暑詩心

是玉蓮徒耳為

勝槩敵

陸龜蒙詩吳之辟疆園在昔

談鋒敵

蘓軾和謝生詩

綺羅賸事齊三國

賓主

非愁敵 段克已詩小飲

與龍敵

王暉大雷行野人庭戶變

綃館霧涌烟

靈

管萬敵

劉談錄會昌中左軍壯士一日與儕輩會于東市酒

肆忽有麻衣張蓋者直入其座萬敵振腕瞋目畧無所憚觀者漸

衆乃言曰某與管供奉較力以定強弱萬敵怒其輕已盡力拳之

如扣木石其人畧不動既而笑曰到某搭供奉矣奮臂而起掌大

如箕高及丈餘屹屹而下衆擁萬敵謝而去之俄失所在萬敵寢

瘵月餘力

遂消滅

咸劉厥敵

書後暨武王誕將天威——注劉殺也韓詩外傳愛其人及屋上烏惡其人者憎其骨——靡使有

餘

取食于敵

史記衛青傳驃騎將軍去病率師執鹵獲醜七萬有四百四十三級師率滅什三——連行殊遠而

糧不絕以五千八百

前衝後敵

撫言周緘為角牝賦云——無非有力之人左攬右拏盡是用

戶益封驃騎將軍

拳之

工力悉敵

全唐詩話中宗幸昆明池賦詩羣臣應制百餘篇命上官昭容選一首為新翻曲紙落如飛惟沈宋

二詩不下又移時一紙飛墮乃沈

詩也昭容評曰二詩——

滴

都歷切水也亦作適

韻藻瀝滴

水經注涓水又東會——泉水出深溪之側泉流丈餘懸水散注故世士以——稱南流入涓水也海賦——

滲淫蒼蔚雲霧費祀詩一連滴太平廣記李靖嘗射獵靈山至朱
一流星輝燦爛長河色

連滴

門寓宿夫人見請曰此乃龍宮也

適奉天符次當行雨輒欲奉煩頃刻如何遂勅黃頭鞞青驄馬又
命取雨器乃一小瓶子戒曰馬跑地嘶鳴即取瓶中水一滴滴馬
鬃上慎勿多也靖思今久旱一滴不足濡乃一下二十一雨畢夫
人曰何相誤之甚此一滴乃地上一尺雨也此村夜半水深二丈
矣

淚滴

中山詩話江州琵琶亭前臨江左枕溫浦地尤勝絕有葉
氏女詩云樂天當日最多情一青衫酒重傾湘山野錄

江南徐知諤得畫牛一軸畫則嚙草欄外夜則歸卧欄中諤獻後
主煜煜貢闕下太宗以示羣臣俱無知者惟僧錄贊寧曰南倭方
諸蚌胎中有餘一數一和色著物則晝隱而夜顯然蔡餘筆張芸
叟久經遷謫怏怏不平嘗內集分題賦詩其女得蠟燭詩云莫訝
一頻一都綠心未灰芸叟有慚色自是無復躁意何遜詩誰知夜
獨覺枕前雙一一徐彥伯詩玉盤紅一一金爐彩光圓杜甫發同
谷縣詩臨岐別數子握手一再一盧仝詩夢中醉卧巫山雲覺來
一一相江水李賀詩簾外花開二月風臺前一一千行竹又明明

白露秋——石筍溪雲肯寄書孟郊詩愁人獨有夜燈見一紙鄉書——穿顏雲苔歌試把臨流料撒看瑠璃珠子——雙——趙嘏詩

腸為馬嘶鬪衣從——斑韓偓詩——珠難盡容珠玉易銷郭谷蠟燭詩——盃盤何所恨爐飄蘭麝暗和香又殘春未必多烟雨

——開堦長綠苔李靚詩宜春臺上送春歸——金杯——不自知楊維禎詩居然月宮化鮫室坐見月中清——

蒲陽壺公山有蟹泉一穴大可容臂其源常竭求——不可得州縣遇早暎即遣吏齋沐置淨器于此穴乃徐徐引出若遇蟹出雨

霑足駱賓王上兗州啟濯纈鱗于——望鴻浪之微霑杜甫倦夜詩重露成——掃星乍有無又宗武生日詩流霞分片片——就

徐傾元稹詩煦沫求——滄波怯斗升徐夤詩見說天池波浪濶也應——濺窮鱗文同詩聞道軍持新况水願傾——灑塵纓薩

都拉賜恩筵宴詩小臣——皆君賜惟有丹心荅聖明五燈會元僧問天蓋山幽禪師如何是天蓋水師曰四海滂沱不犯——

雨滴 何遜詩夜——空堦曉燈暗離室孟浩然詩燭至螢光滅荷枯——聞岑參詩——芭蕉赤霜催橘子黃崔國輔詩松——

涓滴 墨客揮犀

時復一寺門清且涼錢起詩永夜不可度蛩吟秋一韋應物詩

獨向高齋眠夜聞寒一孟郊詩紅一花上一綠烟柳際垂又杜

牧詩一珠璣碎苔生紫翠重馬戴楚江懷古詩野風吹蕙帶驟

一蘭撓蕪軼詩今宵記取醒時節一空階獨自聞李觀殘葉

詩休翻一寒鳴夜曾抱花枝煖過春陸游詩酒渴喜聞疎一一

夢回愁對一燈昏劉因詩火耕明日千萬斛酒瓮已聞春一一華

嚴經十地菩薩天名摩醯首羅一念知三千大千世酒滴李賀將

界一一之數龍王降雨摩醯首羅悉能分別數其滴酒滴進酒琉

璃鍾琥珀濃小槽一一真珠紅陸龜蒙詩小爐依幌還遮掩一一欲

一灰香似去年米徹詩一一春雲夢不消泉聲幽咽鐘聲老

滴王曾矮松賦色鬪鮮兮一一形詭俗兮難圖黃公望詩遙山近

山青一一大木小木葉已疎薩都拉詩蘭香滿路馬塵飛翠袖

籠鞭嬌一一又練湖曲清波小藻出銀魚落日吳山秋一一僧寶

磨詩滿院秋光濃一一老僧倚杖青松側僧實存秋夜曲層霄輟

上玉一輪竹影

參差光一一

次定日車全書 御定佩文韻府 五十八

寒松滴

柳宗元詩風窓疎竹響露井

增連滴

道德指歸論

一滴

洞冥記有遠飛鷄嘗銜拄杖之實歸于南海落地而生高七八

尺衆仙竒愛之取以釀酒名曰桂醪嘗一舉體如金色拾遺記
太始元年有頻斯國人來朝不食中國滋味自齋金壺壺中有漿
凝如脂嘗一則壽千歲冷齋夜話仲殊初遊吳中見賣餚者乞
一錢與之即就買餚食之而去嘗客館古寺中道俗造之輒就覓
錢皆相顧羞縮曰初不多辦來奈何殊曰錢如蜜一也甜唐太
宗小池賦減微涓而頻淺足一而還深韓偓詩不知短髮能多
少一秋霖白一莖唐球山居詩仍彈一水更讀兩張經梅堯
臣李審言遺酒詩經時一不入口漱齒費盡華池泉蘓軾贈龍
光長老詩竹中一曹溪水漲起西江十八灘唐庾夢泉詩雖無
十丈花中有一禪釋氏通鑑韶國師問如何是曹溪一水法
眼曰是曹溪一水韶聞乃大悟平生疑滯渙若冰釋五燈會元
僧問白水禪師如何是西來意師曰四溟無窟宅一潤乾坤

書滴

西京雜記漢制天子玉几冬則加絺錦其上謂之絺几以象牙為火籠籠上皆散華文後宮則五色綾文以酒為一取

其不冰

以玉為

乳滴

酉陽雜俎昔有人遊南山乳洞一泉一漚成硯亦取其不冰飛仙狀眉目衣服形製精巧如天成一處滴

至腰已

上其人以手承漱之後經年再往見所承滴像已成矣一

不復

當手承處衣缺二寸不就庾信詩洞風吹戶裏石一窓

前王建詩似見丹砂光亦聞鍾一喻危送衛尉之延陵詩一

茅君洞鴉鳴季子祠張耒贈翟公吳詩最奇巖齋人迹少一水時

一白石沐宋无咏石詩實

承滴

見遺滴

酉陽雜俎徐君房勸魏

深膏一甃潤土花沿

承滴

上遺滴

使尉瑾酒一喻即盡笑曰

奇快瑾曰卿在鄴飲酒未嘗傾卮武州以來舉無一君房曰我

飲實少亦是習慣微學其進非有由然又王潛荊州百姓張七

善戲術取馬草一掬再三按之悉成燈蛾飛又畫一婦人于壁酌

酒滿盃飲之酒無一資暇錄元和初酌酒用樽杓所以丞相高

公有斟酌之譽雖數十人一樽一杓挹酒而散了無水滴

水滴

玉堂雜

張耒贈張公賁詩鯨吸絕一山顏信傾峰記凡草

后妃太子宰相麻宣召至便殿上喻以除授之意御前列金器如
硯匣壓尺筆格糊板一一之屬既書除目隨以賜之徐陵諫仁山

深法師罷道書朝觀尊儀暮披寶軸剎那之善遂此而生一一微
功漸盈大器薛逢詩鎖銜金獸連環冷一一銅龍畫漏長張翥題

陳所翁九龍戲珠圖詩陳公硯愁滴歐公試筆秋霖不止文書頭
池藏霹靂往往醉時翻一一稀藜竹蕭蕭似聽一一見紫

上故紙信筆學硯滴雲林石譜鼎州祈閭山出石其質磊砢大小
書樞密院東廳圓區外多雷綴碎石滌盡黃土即空虛間有

小如拳者可貯水為一一金華游錄有卷石小竅指面大有水正
滴竅中名仙人一一洞天清錄紹興一士大夫家有異石起峯峯

之趾有一穴中有水應潮自生以之供一一嘉定間越師重價得
之蘓軾夜直玉堂詩愁侵一一初含凍喜入燈花欲鬪妍楊萬里

詩小蜂得計欺儂睡偷飲晴窓一一乾劉因寒夜詩一一水生
瘦星流氣吐虹吳鎮詩露葉風梢承一一瀟湘一曲在吾廬如

滴畫鑿郭熙論畫山曰春山淡泊而如笑夏山蒼
翠而一一秋山明淨而如沐冬山悽淡而如睡
善財洞峭

石嚙足泉流——
懸纓不斷——
滴滴——
古詩夜雨滴空階——
空階裏空階滴不入

——
瀉玉壺蕪頰詩——
泣花露微微出岫雲李又詩懸冰——
依虬箭清吹冷冷雜鳳簫張志和詩秋山入簾翠——
野艇倚檻

雲依依令狐楚詩古巖泉——
幽谷鳥關關李商隱祈禱得雨詩
甘膏——
是精誠晝夜如絲一尺盈段成式醉中吟只愛糟床——

——
聲長愁聲絕又醒醒李咸用讀修睦上人歌篇詩意下紛紛造
化機筆頭——
文章髓唐球詩水澆冰——
珠數落累累魏搏霄

遊龍門寶應詩佛髻——
染濕翠松風颼颼鳴驚湍程鉅夫晚涼
感事詩濺淚露葵空——
銷愁烟柳自行行薩都拉題四時宮人

圖詩椅後二女執纓立案前二女嬌——
史纂左編靈隱清聳禪
師初參法眼指雨謂師曰——
落在上座眼裏師初不諭旨後因

閱華嚴感悟
簷滴——
潘岳詩春風綠隙來晨雷承——
張說詩城陰
承眼印可——
疎復合——
斷還連李咸用春晴詩——
春膏

絕憑欄晚吹生張詠雨夜詩四——
風雨——
秋聲醉起重挑背壁燈
張耒春陰詩風捎——
難開幌潤引爐香易著衣黃庭堅詩醉頭

夜雨排——盃面春風繞鼻香陸游詩只愁今夕虛——又對青
燈夢不成僧惠洪詩暖消積雪成——火烈殘香發篆烟張養浩
詩癡雨歇——露滴謝靈運詩亭亭曉月映泠泠朝——蔡璠詩
頑雲開日華——雨霑柳絮如啼眼——蓮花似汗妝孟浩然
詩荷風送香氣竹——清響杜甫詩步壑風吹面看松——身錢
起詩斗酒忘言良夜深紅萱——鶴林驚盧綸詩紫陌夜深槐——
——碧空雲盡火星流白居易盤石銘置之竹下風掃——坐待禪
僧眠留醉客李德裕詩泉流初落澗——更濡毫歐陽詹甘露述
濟南林公瓚太夫人終修合葬之禮先是繞壠已栽松柏泊曙枝
葉間遍懸——其滴大如梧子李賀詩星依雲渚冷——盤中圓
溫庭筠詩烟光似帶侵垂柳——如珠落點荷方干詩泉澄寒魄
瑩——冷光浮趙嘏暗牖懸蛛網詩分從珠——愁見隙風牽劉
滄詩蝴蝶翅翻殘——子規聲盡野烟深皮日休陪裴公遊延慶
寺詩巖邊候吏雲遮却竹下朝衣——新鄭谷詩遙思洞庭上葦
——漁舟張似詩烟垂柳帶纖腰軟——花房怨臉明李中鶴詩
清——時翹薛徑白雲開屢唳松風朱子詩秋堂天氣清坐久寒

薛季宣詩天空月白不見人無聲——蘋蓂濕劉因玉簪詩

玉瘦每憂和——心清惟恨有絲長虞集孫宰金碧山水詩雲生

金水三春柳——銀牀五粒松袁桷詩——花光珠五彩月涵江

影塔千層薩都拉詩萬壑千巖——華——僧明本詩巖花杲杲水冷

冷楊柳——**流淌**雪賦——垂**海滴**劉孝綽鍾山解講詩淹

餅甘——**水緣雷承隅**塵資——昭暗仰燈然**凝滴**劉

威和簾裏燭詩浮光燭綺帶——汗垂花李咸用**溜滴**李鏡遠咏

謝僧寄茶詩枝枝膏露——圓參差失向兜羅綿**溜滴**日詩照庭

餘雪盡映簷——垂張喬送李道士歸南嶽詩洞虛懸——**亂滴**

徑狹長松圓元好問詩簷——**殘山院靜碧花紅穗媚涼秋**

陰鏗閒居對雨詩茆簷下——石竇引環流李百藥咏雨詩飄絲

交殿網——起池漚李建勳詩巖高泉——林動鳥時驚王逢望

江郎石詩微風稍**殘滴**虞世南初晴詩歸雲半入嶺——尚懸枝

飄颻空翠疑——**殘滴**賈島長安見終南雪詩西峯稍覺明——

猶未絕張耒廣化遇雨詩撞鐘寺門掩晚霽尚——沈與求詩孤

燈地餘花寒雷韻——張斛夜雨南山詩石室含餘清風枝墮——

郭鈺詩片雨灑
空庭梧桐響
餘滴
許敬宗小池賦引八川之一
通三涇之

語陸游詩雨斷簷
一雲踈日漏明
王逢詩石牀仰
泉滴
王昌齡詩春

嵌竇
一微影周權詩山簷宿雨多空階響
一

空崖萌草圻陰地劉德仁上丁學士詩御柳凋霜晚官
一

清馬戴霽後寄白閣僧詩盥手水
一

有
一盈庭無樹陰徐璣詩石邊偶看清
一風過微聞松葉

香陳植泊舟虎丘獨步詩樓閣日斜唯影立
鞭轡
一尚聲喧暗

滴
張繼春夜皇甫宅對酒詩
顧況宋州刺史廳壁記
宵滴
李

秋露賦思蟬飲而曉潤旅鶴驚其
一唐
疎滴
賈島感秋詩朝雲

彥謙移莎詩野露通
一溪烟盡日蒙
疎滴
藏奇峯暮雨灑

韓偓雨中詩
一點滴
杜牧夜雨詩
一侵寒夢蕭騷著淡愁

下高枝次打歌低葉
又芭蕉詩憐渠
一聲留得歸鄉夢李

建勳惜花詩
一無時雨荒涼滿地苔陳師道詩
一花間露新

蘓柳上春文同詩幽花雜紅紫
一亂盈目陸游冬夜聽雨詩遠

簷——如琴玩支
枕幽齋聽始奇

夜滴

溫庭筠詩蓬聲——松江雨菱葉秋傳鏡
水風趙嘏宿僧舍詩高僧——芙蓉漏遠

客憲含楊柳風薛能新竹詩清露便教終——好風疑是故園來
徐黃露詩朝垂苑草烟猶重——宮槐月正圓張耒詩玉壺滿傾

春水快銅槽——秋雨疎蔭都拉進早山紫

漏滴

李羣玉詩冷冷
玉——初三——灑

陽菴詩赤霞日烘紫瑪瑙白露——青芙蓉

灑金觴已半醅吳融詩酒滿梁塵動棊殘——終曹松與胡汾坐

月詩掃庭秋——接話貴忘眠司空圖贈岑上人詩我來能永日

蓮——碎滴 方干瀑布詩直是銀河分 薛能泛觴池詩——

寒泉 派落兼聞——灑天台 細滴 薛能泛觴池詩——

張蠟雨詩——高 薛能水簾吟——相隨萬 懸滴 薛能詩簇

槐底繁聲宜漏間 響兼路塵天產盡旁雷 聲諸樹空

——四 寒滴 喻鳧春雨詩迴低飛蝶翅——語禽 數滴 皮日休開

簷疎 身孟遲詩風蘭舞幽香雨葉墮—— 元寺詩銅

池——桂上雨金 曉滴 杜荀鶴詩帽簷——林 綴滴 李咸用詩石

鏗一聲松杪風 蟬露衫袖時飄卷雁風 驚翻空重蟲

羅一稠**迸滴**徐寅咏泉詩一幾山穿
破石迅飛層嶠噴開雲
圓滴李靚小雨詩徑草微滋
垂粉汗砌沙一簇蜂

房**珠滴**范成大詩但促小槽添壓石龍頭一
夜珊珊吳師道紅
玉杯詩小槽新歷真一擊向桃花花下吸貢師泰詩竹

籟笙鳳鳴藤
新滴范成大詩不知一堪寫未今歲重陽有菊花
貢師泰詩三山五月尚清寒一羊酥凍玉棹

雨淵一
濺滴范成大詩圓漪暈
雨點一走波面
千滴楊萬里海棠詩初酣曉日
紅一晚笑東風淡一渦
潤滴宗无
壁畫

枯木詩鐵榦銅柯嗅不香蒼雪玄烟一將一貢
師泰過仙霞嶺詩雲歸窺寶昏一嵌巖泐
手滴薩都拉越溪
曲采蓮日暮

露華重一
瓢滴許月卿詩芋煨牛糞火一馬鬃泉袁士元
喜雨詩天一乍一終傾倒月額初開漸復連
紅

溪水成葡萄
滴楊維禎詩一香冰融
喜雨詩天一乍一終傾倒月額初開漸復連
紅

滴楊維禎詩一香冰融
喜雨詩天一乍一終傾倒月額初開漸復連
紅

淚竹管詩翠帷一不磨
滴張雨詩滿毫歷一拄頰揮魚頰素
乾雲湘水無聲楚魂咽
虫滴梅宮詩已分筆格金一更賜端溪

乾雲湘水無聲楚魂咽
虫滴梅宮詩已分筆格金一更賜端溪

紫硯山周權詩山童
汲泉花來作硯

玉筋滴

梁簡文帝詩金簪髻
下垂——衣前——

連枝滴

吳均詩錦腰——
繡領合歡斜

高堂滴

信

詩露盤——

風鳥平翅迴

金壺滴

鄭道初月詩——
賦銅壺尚滴粉壁猶昏又李商隱詩金鞍

忽散銀壺滴更

汗血滴

顧況詩走
馬——

香醪滴

方干詩蠟燭凝來多碧
焰——去有冰痕

相續滴

方干小妓天得擊越器詩晝漏
丁當——寒蟬計會一時鳴

和風滴

項斯聽夜泉詩岩
際——溪中泛

分巖瀑滴

李山甫詩谿風滿袖吹
騷雅——無時——薜蘿

金津滴

皮日休石榴花詩——
含蕊——朝陽又徐寅荔

支詩靈雅啄

猿涎滴

李洞遷居村詩——
鶴擎塵尾拂僧牀

殘霖滴

李洞登圭峯舊
隱詩迢迢塔輪

破瓊津滴

邊——

烟嵐滴

李洞贈可上人詩糝糊書卷
——狼籍衣裳瀑布絨

縱橫滴

鄭畋麥穗兩
岐詩瑞露——

幾懸

一祥風
左右吹
畫蠟滴
羅鄴詩金鈿座上歌春
銅龍滴
徐夤咏晚詩水
漸微

景陽鐘動
夢魂飛
冷光滴
蘇舜欽金山寺詩寶像浮海來珠纓
殘雪

滴
張耒詩
暗隨冰筍
小槽滴
周必大詩江南十月方
臘脂滴

楊萬里詩秋風畢竟無
多巧只把
一蓼花
青玉滴
傅若金詩御羹白
瑤杯官硯

膩光若滴
酉陽雜俎歷城縣光政寺有磬石形如半月
扣之聲及百里北齊時移于都內使人擊之其聲杳絕

却令歸本寺
扣之聲如故

鏞

都歷切
箭鏞

韻藻鏞鏞
史記秦始皇紀論始皇收天下之兵聚之咸陽銷
鑄為金人十二以弱天下之民晉書孔坦傳坦與石聰

書曰——一交玉石同碎唐書房喬傳疏曰士無一罪驅之行陣
之間委之——一之下唐創業起居注惟身及子竭誠盡力率先
一誓以無二五等諸侯論征輦震於闡宇——一流于絳闕徐陵檄
周文用戢干戈永銷——一庾信哀江南賦沾漬——一脂膏原野崔
湜塞垣行蔽山張旗鼓間道潛——一李嶠詩馬牛被路隅——一銷
戰場杜甫詩——一供鋤犁征戍聽所從蘇軾與梁左藏會飲詩風
流別駕貴公子欲把笙歌煖——一鳴鏑史記匈奴傳冒頓作為
王逢詩野戍銷——一田家罷棘矜習勒其騎射令曰——
所射而不悉射者斬之晉書謝幼度傳疏曰臣蒙殊遇遂從戎政
驅馳十載不辭——一之險水經注石虎于閔馬臺上放——一之矢
以為軍騎出入之節張協七命穀金機馳——一剪剛豪落勁翮曹
植名都篇攬弓撻——一長驅上南山陸機從軍行飛鋒無絕影——
一自相和杜甫詩馬鞍懸將首甲外控——一又應手看捶鉤清心
聽——一元稹五絃彈千鞞——一發胡弓萬片清球擊虞廟蘇軾詩
西來故父客金印雜——一沈與求詩何當棄短檠陰山叱——一貢
師泰詩重弓滿引——一和翻身躍馬渡長河吳萊詩又不見裴將

軍出——一時
鞍馬俱辟易

飛鏑

宋書張暢傳論虜兵深入徐服恒震非張暢
正言則彭汴危矣豈其身扞——手折雲衝

方足便窮堞假命危城載安乎曹植大司馬曹休誅足蹴白刃手
按——何承天戰城南篇長劍擊繁弱鳴——炫晃亂奔星杜甫

詩銷魂避——累足穿豺狼獨孤

箬鏑

宋史康保裔傳保裔謹厚
好禮喜賓客善騎射弋飛

走無不中嘗握矢三十引滿以

蓄鏑

朝野僉載咎君謨善射王靈
智學之已曲盡其妙欲射殺

射——相連而墜人服其妙
君謨君謨時接一短刀矢來輒折末一矢以口承之

流鏑

張衡西
京賦飛

遂——其——謂靈智曰學射三年但未教汝——耳
罕滿箭——攬擗注滿箭罕形也攬擗中聲也范曄競渡

銀鏑

劉
孝

賦舳艫惟正審——之向齊楫棹翻然亂驚鳧之揮翼
威詩鷲羽裝——犀膠飾象弧駱賓王詩柳葉開——桃花照玉

鞍白居易射中正鶴賦雕弓乍滿當畫而明月彎彎——忽飛不

夜而流星熠燿薛逢獵詩金鞍

俯鞞塵開處——離弦中處聲

增合鏑

晉書王恭傳殷仲堪等推恭為盟主時內外疑阻仲堪

縱

鏑

晉書禿髮烏孤載記候滿月而窺兵乘折膠而

响鏑

北史長孫嵩等

傳論塞垣絕

一之

矢鏑

隋書倭國傳有弓矢刀稍弩積斧漆

鏑

搜神記周子文少時喜射獵常入山忽山岫間有一人長五六丈手捉弓箭箭鏑頭廣二尺許白如霜雪忽出聲喚曰阿鼠子

文不覺應曰諾此人便牽弓

箭鏑

見

溢鏑

酉陽雜俎徐敬業年

一走向馬若減

鐵鏑

王洙談錄古事有相承傳用而不見出者甚

老駢不能及

多如顏回讀書一三推是其一也林光朝

冬至詩空山一一年月

中鏑

潘岳射雉賦千予中鞞馥焉

銷鏑

深一語不破天地心

注千予行也鞞中鏑聲也

潘尼火賦四海康乂邊境無寇韜弓戢劍解甲釋胃一為耒耨

戈為耨劉孝威上毛龜表出自江安實荷謙夷之慶甲生毳羽寧

非一
霜鏑顏延之陽結事誅鳴
驥橫厲一
高輦
仙鏑駱賓王疇昔篇
流音

之徵
鑄鏑崔損飲至賦一人有慶必偃武
修文四海無虞乃銷鋒
銅鏑李商隱祭太常崔丞文
時清則一
納厨歲稔

則銀簪
金鏑馬戴酬李景章詩
先中鶴鉛刀甘且學雕龍
一鏑韓琦後園宴射詩
入鶴心

畫鼓連鞞
破鏑蘇軾詩歸來貌如
收鏑周邦彥汴都賦再鼓聲絕
按稍一
儼三衛與五仗

森戈矛
與父戟

馬首鏑宋書周朗傳衛君王之身當
之關必固之壘交死進之戰
焦桐鏑博物志交廣州
山夷以一為

一塗毒藥于鏑
金爪鏑杜甫遣興詩駢弓
雪張憲詩翻翻鐵絲箭刺
白馬蹴微

御定佩文韻府卷一百一之二

謹案第十五頁前五行薩都拉舊作薩都刺今改
後倣此



總校官庶吉士 臣張能照

校對官庶吉士 臣陳壩

騰錄監生 臣浦煊